

# Evaluación

◆ Lee y resuelve.

## La boda



Para esposarla, Sesquilé debía obtener la aprobación de los padres de su amada, pues era costumbre dar animales y joyas a cambio de la mujer. Entonces Sesquilé se animó a enviar una manta a los padres de Tiniacá.

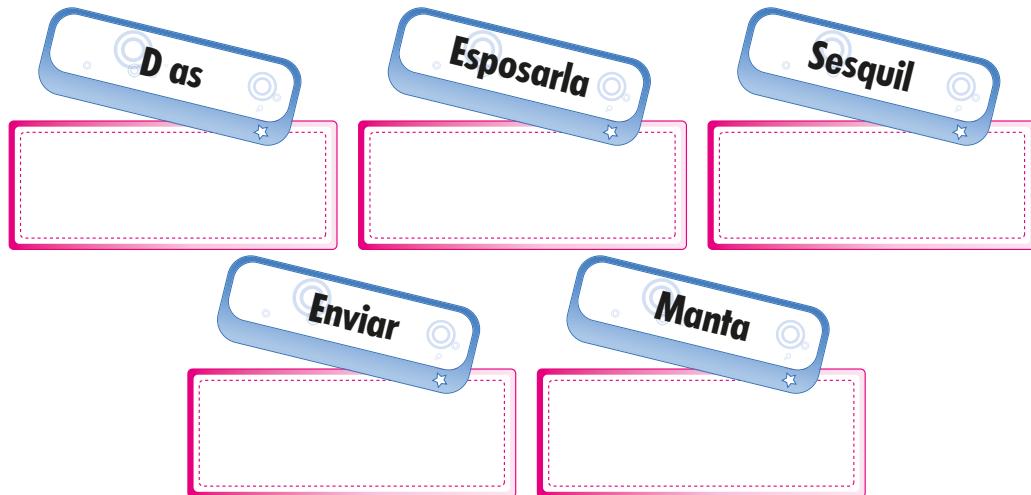
Pasaron ocho días y como Sesquilé no obtenía respuesta, solicitó permiso al Zipa para enviar una segunda manta y añadir medio venado.

Alfredo García Giraldo: *rase una vez entre los chibchas.*



1. La costumbre entre los indígenas para cortejar a sus mujeres era:

2. Escribe la división silábica de cada palabra.



3. Subraya las palabras con acento ortográfico (tilde) en el texto "La boda".

4. Resuelve.

a. Tu mamá compró en el mercado una canasta de seis huevos y en casa había tres más.

¿Cuántos huevos hay?



$$\begin{array}{r} 6 \\ + 3 \\ \hline \end{array}$$



◆ En total \_\_\_\_\_ hay huevos.

# Evaluación

- b. En su cumpleaños Martín recibió tres regalos de su familia y cuatro de sus amigos. ¿Cuántos regalos recibió Martín?



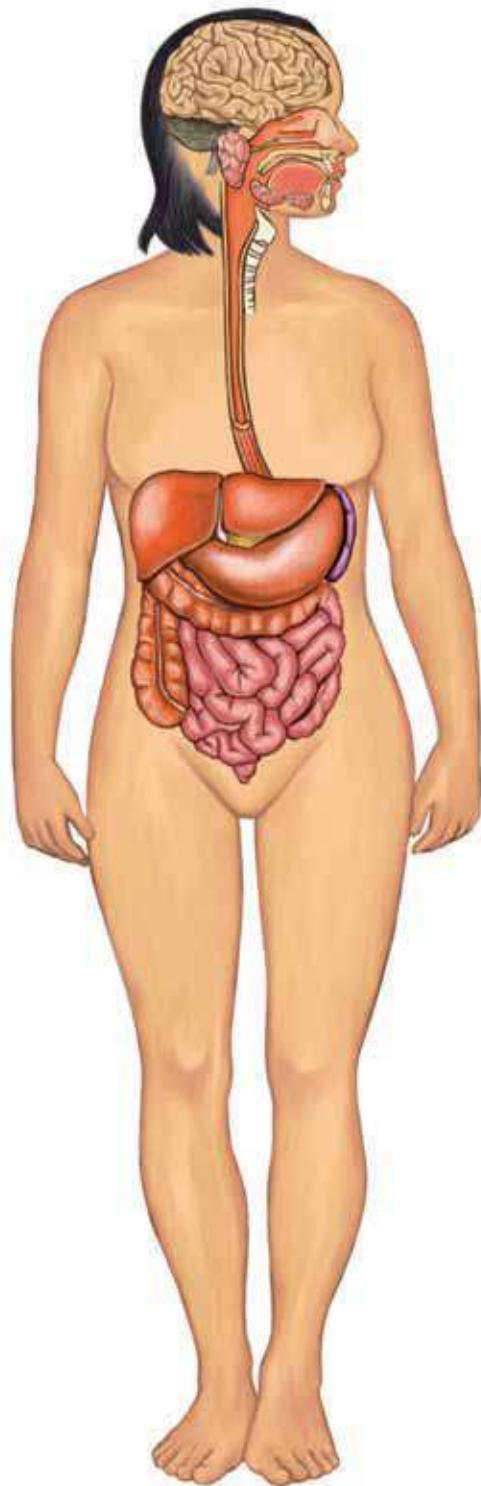
$$\begin{array}{r} 3 \\ + 4 \\ \hline \end{array}$$



5. Escribe cinco costumbres de las familias de tu comunidad.



6. Se ala y escribe las partes del cuerpo que intervienen en el proceso de nutrición del ser humano. Describe el proceso.



### Proceso de nutrición

- \* \_\_\_\_\_
- \* \_\_\_\_\_
- \* \_\_\_\_\_
- \* \_\_\_\_\_
- \* \_\_\_\_\_



## Mis diferencias me acercan a otros

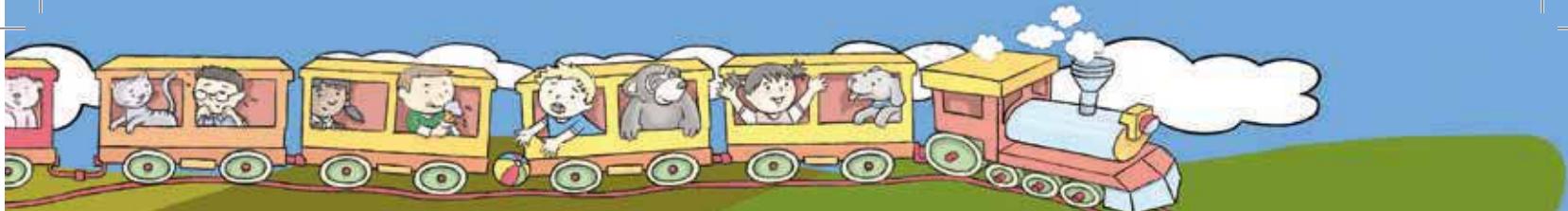


Aunque seas diferente de los demás, y los demás sean distintos de ti, debes aprender a vivir y convivir en la diferencia.

1. Observa detenidamente las imágenes de estos niños y piensa en qué son diferentes de ti.



Pega tu foto en el valo correspondiente. Luego, compara y escoge entre las demás imágenes, la que te parezca más diferente de ti. Piensa y escribe cómo lo tratarías si fuera tu compañero o tu amigo.



- 2.** Ahora, piensa y escribe qué puedes tener en común con los demás niños de las imágenes.

This image shows a blank, horizontal green rectangular page with a white dotted border. A silver paperclip is attached to the top right corner of the page.

- ◆ ¿Qué crees que pasara en un mundo donde todas las personas fueran iguales entre sí?
  - ◆ ¿Crees que la gente en este país es igual en todas las regiones? ..... ¿Por qué?

3. Reflexiona en los próximos días sobre la siguiente pregunta: ¿Cómo es que casi 7000 millones de humanos que habitan la Tierra contigo han logrado vivir juntos a pesar de ser cada uno distinto de los demás?

Cada ser humano es único y se diferencia de los demás en muchos aspectos, como en las características físicas, en la forma de ser, pensar y actuar, en su historia y las experiencias que tiene, y en las condiciones en las que vive (el lugar geográfico, su cultura, sus creencias, costumbres, prácticas, valores y tradiciones, su entorno, las personas que le rodean). Aunque podramos pensar que estas diferencias nos distancian de otros, la verdad es que las diferencias son interesantes y valiosas, pues nos permiten, entre muchas otras cosas, interesarnos y acercarnos a personas para compartir nuestra diversidad.



# RETOS PARA GIGANTES

Transitando por el saber

Grado 2  
Cuadernillos Semanales





### Recuerda

Patricia y Jorge asistieron a una presentación de títeres donde se narraban hechos ocurridos entre animales, lo interesante es que al final dejaban una enseñanza. ¿Has escuchado narraciones similares?

¿Qué sabes de las fábulas? Lee la siguiente narración:

### La liebre y la tortuga

En el bosque, mundo de los animales, vivía una liebre muy orgullosa y vanidosa. Se creía la más veloz y se burlaba de la lentitud de la tortuga. Ocurrió que un día, la tortuga le propuso a la liebre apostar una carrera.



—¿A mí?, preguntó asombrada la liebre.

—Sí, a ti, dijo la tortuga. Pongamos nuestras apuestas y veamos quién gana la carrera. La liebre aceptó. Todos los animales se reunieron para presenciar la carrera. El búho señaló los puntos de partida y de llegada, y comenzó la carrera en medio de la incredulidad de los asistentes. Confiada en su ligereza, la liebre dejó coger ventaja a la tortuga y se detuvo a mitad del camino ante un prado verde y frondoso, a descansar antes de concluir la carrera. Allí se quedó dormida, mientras la tortuga siguió caminando, paso tras paso, lentamente, pero sin detenerse.

Cuando la liebre se despertó, vio con pavor que la tortuga se encontraba a una corta distancia de la meta. Salió corriendo con todas sus fuerzas, pero ya era muy tarde: la tortuga había ganado la carrera!

Ese día la liebre aprendió, en medio de una gran humillación, que no hay que burlarse jamás de los demás y que el exceso de confianza es dañoso.

## Las f **b**ulas

Muchas veces habrás leído narraciones en las que los personajes son animales, y al final se presenta una enseñanza que se conoce como **moraleja**. Pues bien, esos relatos se conocen como **f *b*ulas**. Un ejemplo de una f *b*ula es la que acabas de leer: "La liebre y la tortuga".

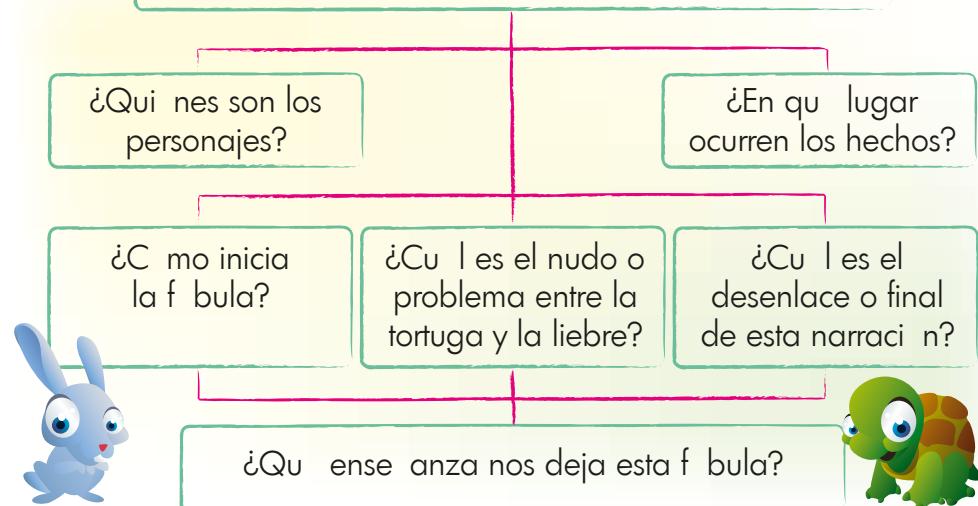


### Aplica y resuelve

1. Recuerdas la f *b*ula "La liebre y la tortuga", ¿de qué trata? ¿Dónde ocurre? Si no lo recuerdas vuelve a leerla.
2. Lee y completa en tu cuaderno el siguiente esquema de acuerdo con la f *b*ula de "La liebre y la tortuga".

Pídele a un familiar o a tu profesor que te narre o te presten un libro de fábulas para identificar los personajes y la moraleja.

#### F *b*ula: La liebre y la tortuga



### Valora tu aprendizaje

Comprendo que las f *b*ulas son narraciones en las que los personajes casi siempre son animales.

Tengo en cuenta que las f *b*ulas siempre dejan una enseñanza o moraleja.

S	No	A veces

Mi compromiso

Disfrutar leyendo f *b*ulas y reflexionar sobre las enseñanzas que me dejan las situaciones ocurridas entre animales.



## Animales que hablan, conversan, lloran y hasta nos enseñan



Laura llega contenta de la biblioteca, pues ha leído varias fábulas y está motivada por la forma como, en estas narraciones, los animales sienten, piensan, lloran, discuten y parecen personas. Ella se pregunta: ¿cómo se llamaría esto que ocurre en las fábulas?



### Recuerda

Fíjate en estos dibujos y lee el texto.

### El león y el ratón



El león muy cansado se echó a dormir debajo de un árbol. Un travieso ratón se escondió en su melena, con tan mala suerte que lo despertó. Furioso el león atrapó al ratoncito y con rugidos le dijo:

-¿Cómo te atreves a perturbar mi sueño, insignificante ratón? Voy a comerte para que aprendas la lección!

El ratón, muy asustado le dijo: -Por favor no me mates. Yo no quería molestarte. Si me perdonas estaré eternamente agradecido y puede que algún día me necesites.

-¡Ja, ja, ja! -se rio el león mirándole-. Un ser tan diminuto como tú. ¿De qué forma va a ayudarme? ¡No me hagas reír! Pero el ratón insistió hasta que el león lo dejó marchar.

Días después, mientras el ratón paseaba por el bosque, oyó unos terribles rugidos. Corrió hacia el lugar y se encontró al león atrapado en una robusta red.

El ratón le dijo: -No te preocupes, yo te salvaré.

Y el león, sin pensarlo le contestó: -Pero cómo, si eres tan pequeño para tanto esfuerzo.

El ratón empezó entonces a roer la cuerda de la red donde estaba atrapado el león, y el león pudo salvarse.

El ratón le dijo: ahora es bueno que sepas que los pequeños ratones somos agradecidos y cumplidos. Desde este día, los dos fueron amigos para siempre.

## Animales que actúan como personas: la personificación

Recuerda que las fábulas son narraciones que siempre dejan una enseñanza o moraleja. En las fábulas los escritores utilizan un recurso que es la **personificación**. Por eso leemos sobre animales que hablan, flores que cantan, nubes que lloran. En el caso del león y el ratón, por ejemplo, los personajes hablan, se rien y se asustan.



### Aplica y resuelve

1. Ahora, escribe en tu cuaderno: ¿Qué otras cosas hacen el león y el ratón que son propias de las personas y no de los animales?
2. ¿Qué crees que hubiera pasado si el león se come al ratón? Dibuja tu respuesta.
3. Laura ya sabe que en las fábulas generalmente los personajes son animales que dialogan y actúan como personas, y que a esto se le llama personificación. ¿Qué características de las personas crees que tienen los animales?



### Valora tu aprendizaje

	S	No	A veces
Reconozco que los animales, como personajes de una fábula, dialogan o conversan.			
Identifico las personificaciones y la moraleja como elementos propios de la fábula.			

Mi compromiso

Divertirme imaginando y dibujando animales con los que puedo crear situaciones.

## ¡Atrev monos a escribir nuestras f bulas!



Angelita sabe que para escribir es necesario planear sus escritos y compartirlos para que otros los lean, con el fin de mejorarlos. Hoy escribe una f bula para le rsela a quienes la visiten. ¿Crees que lo lograr ?



### Recuerda

1. Dibuja dos animales que te gusten y di qu características propias de las personas le daras a cada uno.
2. Lee con atenci n la siguiente f bula. Analiza el di logo entre la cabra y el lobo.



### El lobo y la cabra

Encontró un lobo a una cabra que pastaba a la orilla de un precipicio. Como no podia llegar a donde estaba ella, le dijo:

*-Oye amiga, mejor baja pues ahí te puedes caer. Además, mira este prado verde donde estoy yo.*

Pero la cabra le dijo: *-Bien sé que no me invitas a comer a mí, sino a ti mismo, siendo yo tu plato.*

**Moraleja:** Conoce siempre a los malvados, para que no te atrapen con sus engaños.

### Escribir f bulas

Al pensar en escribir una f bula debes tener en cuenta sobre qu quieres contar en la historia, con qu tipo de personajes y qu ocurre al inicio, en el nudo y al finalizar la historia. Es muy importante tambi n pensar en qu ense anza o moraleja dejar nuestra f bula.



## Proceso de producción



### Aplica y resuelve

Es hora de planear la escritura de tu fábula.

1. Antes de escribir tu fábula, contesta las siguientes preguntas:

¿Sobre quéquieres contar tu fábula?

¿Quiénes son los personajes de tu fábula?

¿Cómo y dónde empieza la fábula?

¿Cuál es el problema o situación más importante?

¿Cómo termina tu fábula?



¿Qué enseñanza o moraleja nos deja?



2. Dibuja y describe los personajes para tu fábula.

3. Escribe tu relato teniendo en cuenta las respuestas a las preguntas. Puedes empezar con una frase como: "Había una vez,..."

4. Revisa: lee de nuevo el texto que escribiste y observa que realmente sea una fábula, es decir, que sea una narración corta en la que los personajes son animales con características de personas, que tiene un inicio, un nudo, un desenlace y que deja una enseñanza.

Comparte tus escritos para mejorarlos.



### Valora tu aprendizaje

	S	No	A veces
Identifico los pasos para escribir una fábula.			
Escribo una fábula teniendo en cuenta los aspectos que la caracterizan.			

Mi compromiso

Valorar los escritos que elaboro y exponerlos o compartirlos.



## MATEM TICAS

### Si tengo cinco y agrego seis...



Johan es un cartero, en la mañana entrega 6 cartas al centro de salud y en la tarde lleva 5 cartas más al mismo lugar. ¿Podrás ayudar a Johan a saber cuántas cartas ha entregado el día de hoy?



#### Recuerda



Imaginate que hay seis animales en un parque, podrás definir: ¿Cuántos animales hay en total en ese lugar, si después de un rato llegan cinco más? Observa la imagen.

¿Qué se te ocurre para solucionar la situación?

### ¿Cómo sumo cantidades cuyo resultado es mayor que 9?

Las cantidades las podemos sumar formando grupos de 10, cada vez que se forma un grupo de **10 unidades** tenemos **1 decena**, y los elementos restantes serán parte de las unidades. Observa:

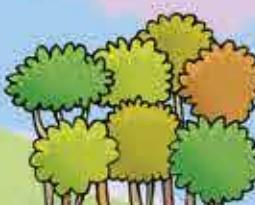
- Toma las dos colecciones, sumaremos  $6 + 6$ :
- Reagrupemos en un conjunto que contengan 10 elementos para formar decenas.
- ¿Cuántas **decenas** se formaron y cuántas **unidades** quedaron sueltas?
- Entonces, sumar  $6 + 6 = \mathbf{1 decena}$  y  $\mathbf{2 unidades}$ .



6



7



9



10



### Pensamiento num rico



### Aplica y resuelve

1. Resuelve la siguiente suma:




Recuerda agrupar por decenas.



◆  decenas y  unidades.

2. Dibuja las cantidades necesarias y resuelve la siguiente suma:  $9 + 3 =$

3. Resuelve la situación del punto de partida y escribe cuál fue el procedimiento que usaste.

### Valora tu aprendizaje

Identifico la reagrupación de elementos, como una forma de sumar.

Reconozco que la suma establece una colección final mayor que las cantidades iniciales con las cuales trabajo.

Hallo la cantidad total, como resultado de reagrupar dos cantidades.

S	No	A veces

Mi compromiso



Tener en cuenta que una forma de sumar es reagrupar los elementos dados al inicio de la situación.



## Sumando cantidades, obtengo nuevas decenas

Marcela es dueña de una peluquería, al terminar el día ella cuenta la cantidad de cortes que realizó. Podrás ayudarle a Marcela a saber cuántos cortes hizo el día de hoy, si antes de mediodía llevaba 7 cortes y por la tarde realizó 4 cortes más.



### Recuerda

Te acuerdas cuando agrupas cantidades; por ejemplo, si quieras saber cuántos juguetes tienes, ¿qué se te ocurre? ¿Contarás cada uno de los elementos? Escribe en tu cuaderno lo que harás para resolver la situación.

## ¿Cómo sumo cantidades cuyo total es mayor que 9?

- a. Tomo cada una de las cantidades que aparece en la situación:

$$2 + 8$$

- b. Ubico cada una de las cantidades en la tabla de posiciones:

Decenas	Unidades
	8
	2



- c. Como se ha completado **1 decena** y no te sobran unidades, el resultado queda así:

$$\begin{array}{r}
 & 8 \\
 & + 2 \\
 \hline
 10
 \end{array}$$



6

7

9

10

Pensamiento num ríco



## Aplica y resuelve

1. Resuelve las siguientes sumas, usando las tablas:

a.  $3 + 9 =$

b.  $4 + 6 =$

c.  $8 + 5 =$

D	U

D	U

D	U

2. Relaciona el total de la suma con cada uno de los sumandos.



$9 + 2$ ♦
$8 + 6$ ♦
$7 + 4$ ♦
$5 + 5$ ♦
$6 + 7$ ♦
$5 + 6$ ♦

♦ 14
♦ 11
♦ 11
♦ 10
♦ 11
♦ 13

3. Ahora, s puedes resolver cu ntos cortes realiz Marcela.



### Valora tu aprendizaje

Aplico el algoritmo de la suma, para resolver situaciones.

Identifico las decenas como resultado de la suma aplicada.

Identifico los elementos que interfieren en la suma de las cantidades.

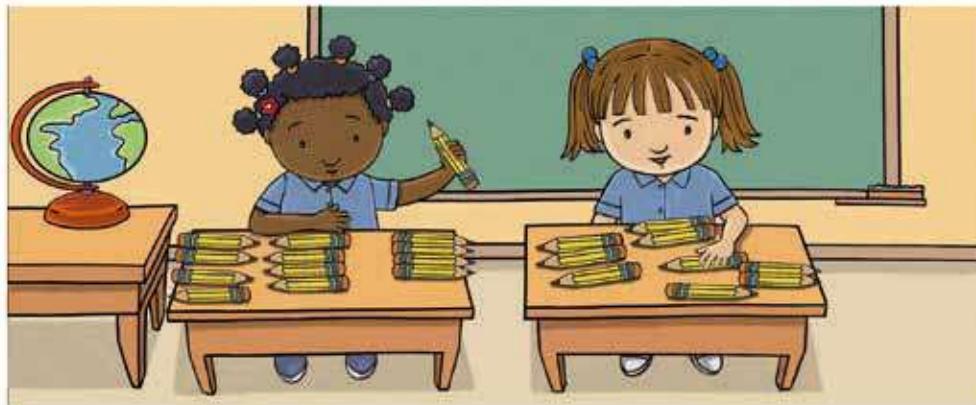
S	No	A veces

Mi compromiso

Realizar ejercicios de suma, para ejercitarse el algoritmo.



Mara tiene 9 lápices y Juliana posee 4 lápices más que Mara. ¿Cuántos lápices tiene Juliana?



**Paso 1**

Retomemos cada una de las cantidades.



Mara: \_\_\_\_\_.

Juliana: \_\_\_\_\_ lápices más que Mara.

**Paso 2**

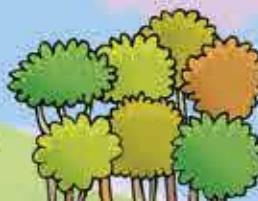
Dibuja cada uno de los lápices que tiene Juliana y Mara.



6



7



9



10



## Solución de problemas

### Paso 3

Completa la tabla con las cantidades de ladrillos de cada niña.



Decenas	Unidades

### Paso 4

Como se completa una decena, se debe pasar a la siguiente casilla. Completa la tabla.



Decenas	Unidades

### Paso 5

Establezco el resultado de la suma.

Al sumar la cantidad de ladrillos que tiene Mara y Juliana, obtengo:



## En mi familia y mi colegio me desarrollo como persona



En el parque del barrio, los niños observan que Mauricio no ve la necesidad de cuidar los jardines. Por el contrario, arroja basura y maltrata las plantas. ¿Cómo crees que Mauricio aprenderá a valorar este espacio tan importante?



### Recuerda

1. Cuando realizas una acción incorrecta, ¿quién es la persona que te corrige?
2. Escribe de qué formas consideras que se debe corregir a los niños.
3. Escribe una frase que te repite alguien de la familia sobre el buen comportamiento.

## Soy el reflejo de mi familia

El desarrollo personal de los niños se orienta desde sus primeros espacios de socialización: la familia y la escuela. Los padres y los docentes han asumido esta gran responsabilidad de formar en valores a la niñez.

Las personas de tu familia han influido en lo que eres por medio del ejemplo que te dan con sus acciones y las orientaciones que te brindan sobre la forma de vivir y de actuar en cada momento.

## En el colegio refuerzo mis valores

Tú has vivido los primeros años con la orientación de la familia. Al llegar a tu etapa escolar, iniciaste un proceso de afirmación de valores y aprendizaje diario con el que vas dando un rumbo a tu vida y construyes tu personalidad.



### Aplica y resuelve

- Realiza este test sobre las actitudes positivas que debes practicar. Marca C si las refuerzas más en el colegio, y F, si es en la familia.



Actitud	C	F
► Reconocer tus errores y disculparte.		
► Cumplir con los deberes.		
► No decir mentiras para justificarte.		
► Escuchar y respetar cuando otros opinan.		
► No quedarnos con objetos de otras personas.		
► Brindar ayuda a quien lo necesite.		
► Atender los consejos que los adultos te brindan con cariño.		

- Escribe por qué la familia y la escuela son espacios donde te desarrollas como persona.

### Valora tu aprendizaje

	S	No	A veces
Respeto la labor de mis padres y docentes en mi formación.			
Pongo en práctica las orientaciones de mis docentes.			
Valoro la persona que soy y mi proceso de formación.			

Mi compromiso

Atender las orientaciones de mis padres y profesores, y promover el respeto hacia su labor en mi grupo familiar y escolar.



## Los espacios donde aprendo el respeto a la diferencia



### Recuerda

Carolina quiere ingresar a la clase de karate, pero sus padres no se lo permiten porque lo consideran un deporte para hombres. Su maestro debe intervenir. Si estuvieras en el lugar de Carolina, ¿qué le dirás a tus padres?

1. Pregunta a uno de tus padres si creen que hombres y mujeres pueden realizar las mismas actividades.
2. Recordando el derecho a la igualdad, escribe en tu cuaderno una frase sobre el trato entre niñas y niños.



3. ¿Cuál es la principal diferencia entre la forma de ser de tu papá y tu mamá o entre tú y ellos?

### En la familia existen diferencias

El hecho de pertenecer a una misma familia no quiere decir que seamos iguales. Por el contrario, al compartir espacios la mayor parte de nuestra vida con nuestros familiares se evidencia a veces lo diferentes que somos. Esto lo notan nuestros padres desde que nacemos, y lo sentimos nosotros también en ellos al conocer su forma de ser, pensar y decidir.

## En el colegio encuentro un mundo más amplio

En la comunidad educativa conviven diariamente personas de distinta procedencia y, sobre todo, con una formación familiar muy diversa. Por esto, los profesores intervienen en muchos aspectos de nuestra vida: ellos nos escuchan, dialogan y buscan la forma de colaborar con nuestros padres para mejorar nuestra formación como personas. En la escuela no solo aprendemos a respetar a otras personas, también encontramos un ejemplo de solidaridad y ayuda mutua.



### Aplica y resuelve

1. Une cada frase con la imagen correspondiente.

¡Ay dame, porque soy más pequeño!



¡Amo me gusta esta clase!

¡Saluda a la vecina!



¡Escucha su opinión!

2. Escribe en tu cuaderno lo que te han enseñado padres y educadores sobre el **respeto a la diferencia**.

### Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Comprendo que mi formación es posible en la familia y el colegio.			
Explico la importancia de aprender junto con mis compañeros y amigos.			
Valoro las enseñanzas que me hacen una persona respetuosa y tolerante.			

Mi compromiso

La familia y el colegio me han enseñado sobre la tolerancia y el respeto. Antes de enojarme con otra persona pensar en lo que ella siente.



## iQu Rico es comer!



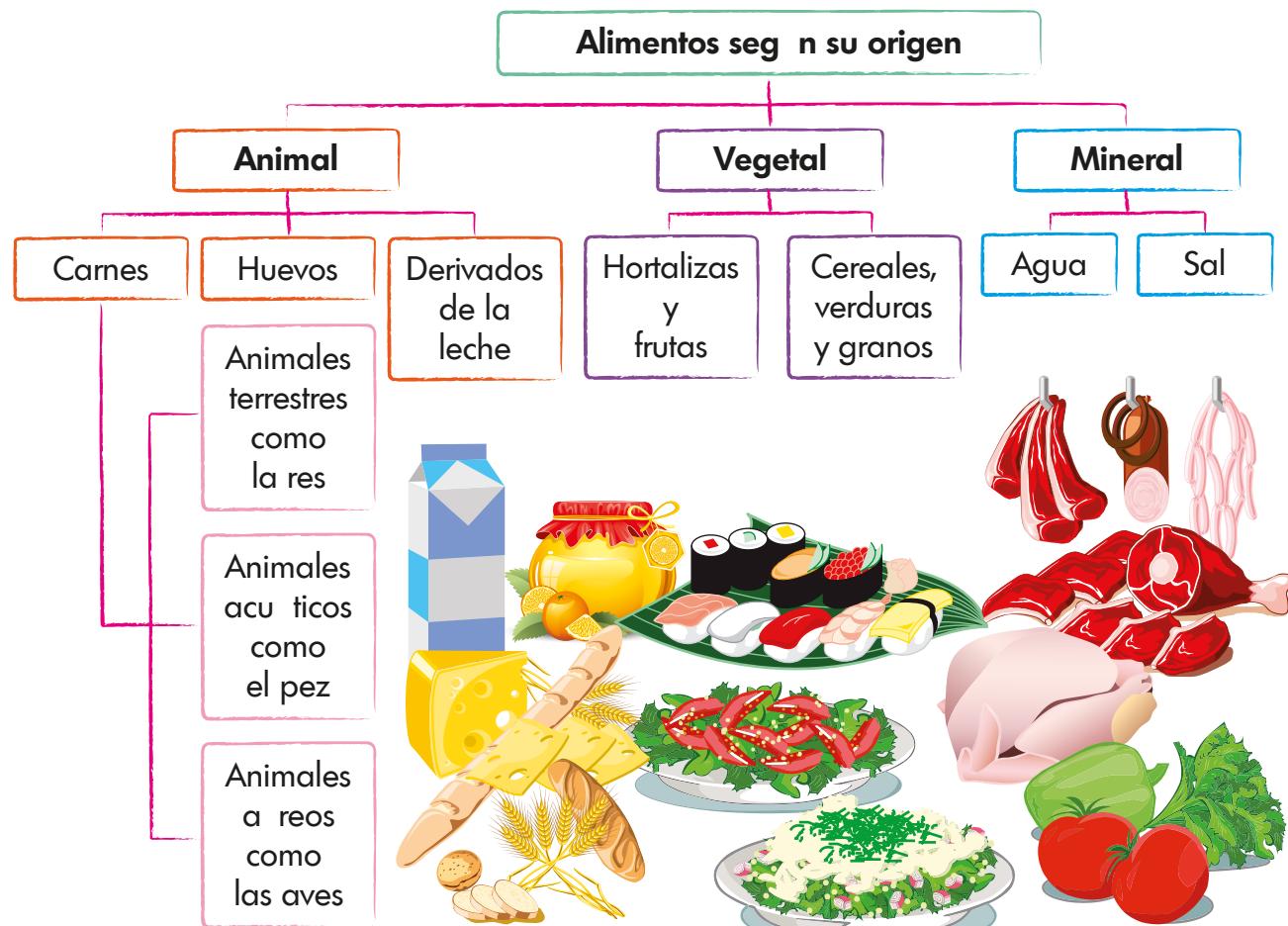
Todos los días consumo alimentos porque mi cuerpo lo necesita, pero ¿cuál es el origen de los alimentos que consumo?

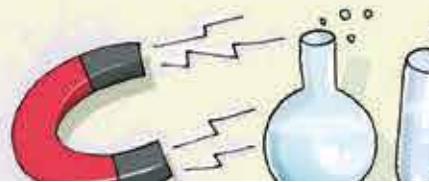


### Recuerda

1. ¿Qué te gusta comer?
2. ¿De dónde proviene la comida que consumes regularmente?

### Los animales, los vegetales y los minerales son parte de nuestra alimentación





Entorno vivo



## Aplica y resuelve

1. Copia y completa en tu cuaderno las siguientes oraciones con imágenes recortadas.

- ◆ Me gusta la carne de ..... porque me aporta proteínas, la acompaña con ..... ya que es dulce y me da energía. Como ya almorcé puedo ir a jugar, cuando regrese voy a tomar mucha ..... para quitar la sed.
- ◆ Mi comida favorita es ..... y es de origen .....

2. Recuerda qué alimentos consumiste ayer. Completa el cuadro con dibujos o recortes según el grupo al cual pertenezca cada uno de esos alimentos.

Alimentos de origen	Por ejemplo



Los  
alimentos  
provienen  
de los  
animales,  
las plantas  
y los  
minerales,  
ya que  
todos son  
importantes  
para tu  
nutrición.

## Valora tu aprendizaje

	S	No	A veces
Reconozco que los alimentos proveen de nutrientes y energía al ser humano.			
Clasifico los alimentos según su origen.			

Mi compromiso

Consumir también alimentos de origen vegetal, pues son importantes para mi organismo.





## Los alimentos, que rica y nutritiva variedad

La abuelita de Martha y de Jesús les canta esta canción antes de almorzar, pero hoy ella tiene tanta variedad que no sabe qué preparar. Ayúdale a la abuelita a servir un almuerzo rico con alimentos de los tres grupos.

◆ Ponle música a esta canción y enséñasela a tus familiares.



- 1** A comerse la sopa,  
a comerse el arroz,  
a comerse la carne,  
que mamita preparó.
- 2** Lavarse las manos,  
sentarse a la mesa,  
pedir la comida,  
así es como se empieza.



Tiqui tiqui tiqui tiqui  
los dientitos tiqui van  
triturando la comida  
el niñito va a engordar.



### Recuerda

Recuerda y responde:

1. ¿Por qué es importante la nutrición?
2. ¿Cómo puedes clasificar los alimentos?

## De todos los alimentos un poquito, así estamos sanitos



### Origen animal

Aportan **proteínas** necesarias para regenerar tejidos y grasas que dan energía. Por ejemplo, el pollo.

### Origen vegetal

Algunos dan **energía** como la papa, otras proporcionan **proteínas** como los frijoles, y algunas suministran **vitaminas** y **agua** como las hortalizas.



### Origen mineral

Contribuyen con el **buen funcionamiento** del organismo, ayudan en muchas funciones del cuerpo. Algunos vegetales también aportan **minerales**.





Entorno vivo



## Aplica y resuelve

- Lee atentamente las funciones de cada uno de los tres grupos de alimentos y completa el siguiente cuadro. Escribe al frente de cada alimento su origen y función.

Alimento	Origen	Función
		Proporciona energía, ayuda a formar tejidos, aporta vitaminas e hidrata.
	Vegetal	Proporciona energía porque tiene azúcar.

- Selecciona de los anteriores alimentos los que puede servir la abuelita a sus nietos, para que en sus comidas haya alimentos de los tres grupos.



## Valora tu aprendizaje

Identifico algunas propiedades de los alimentos según su origen.

Comprendo la importancia de una alimentación equilibrada.

S      No      A veces

Mi compromiso

Consumir agua diariamente para mantenerme hidratado.



## La alegra de ser y hacer amigos



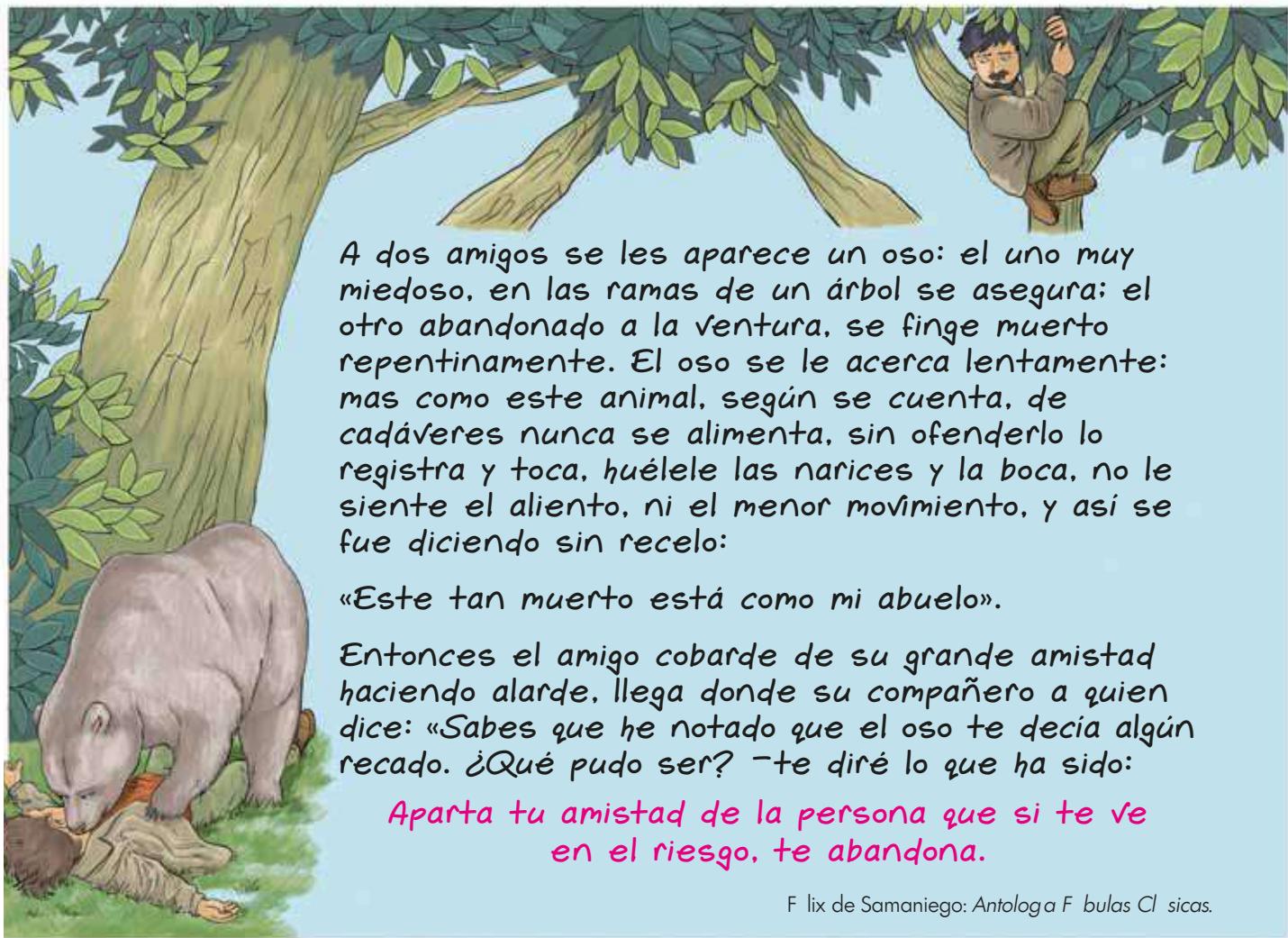
Pedro le contó un secreto a Ana, y ella se sintió muy feliz de que Pedro hubiera confiado en ella, porque sin la confianza es imposible hacer amigos. Piensa en las personas que consideras tus amigos y escribe las cosas que hacen para mantener tu amistad. Luego, toma una hoja aparte y escríbele una carta a un amigo en la que le expreses el afecto que sientes por él.



### Recuerda

En las fábulas también aprendemos a ser buenos amigos, lee y descubre el mensaje.

## Los dos amigos y el oso



A dos amigos se les aparece un oso: el uno muy miedoso, en las ramas de un árbol se asegura; el otro abandonado a la ventura, se finge muerto repentinamente. El oso se le acerca lentamente: mas como este animal, según se cuenta, de cadáveres nunca se alimenta, sin ofenderlo lo registra y toca, huélele las narices y la boca, no le siente el aliento, ni el menor movimiento, y así se fue diciendo sin recelo:

«Este tan muerto está como mi abuelo».

Entonces el amigo cobarde de su grande amistad haciendo alarde, llega donde su compañero a quien dice: «Sabes que he notado que el oso te decía algún recado. ¿Qué pudo ser? -te diré lo que ha sido:

**Aparta tu amistad de la persona que si te ve en el riesgo, te abandona.**

Fálix de Samaniego: Antología de Fábulas Clásicas.



## Aplica y resuelve

1. Dibuja ☺ si consideras que la actitud de los personajes fue positiva o ☹ si crees que fue equivocada.

- ◆ El hombre que abandonó a su amigo en los peligros del bosque.
- ◆ El oso enseñó que es importante cuidar a los amigos en los momentos difíciles.
- ◆ Los amigos comparten juntos un paseo por el bosque

2. Escribe tu opinión acerca de lo que dice el oso al final del cuento.

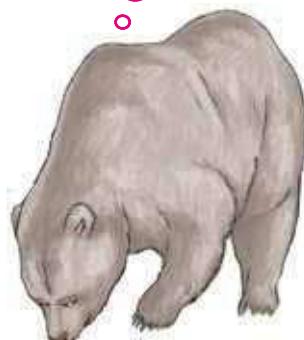
Yo pienso que...

3. Hay valores que nos permiten cultivar la amistad, elige uno de estos y explica por qué.

- ◆ Le gusta la música.
- ◆ Es alegre y le gusta compartir.
- ◆ Le gusta jugar contigo.

4. Comparte cuáles son los valores que tú crees son importantes para cuidar y respetar a un amigo.

Me gusta tener amigos y cuidar de ellos.



## Valora tu aprendizaje

	S	No	A veces
Sí que la amistad me permite cultivar valores y calidades que me hacen una mejor persona.			
Reconozco la importancia de la amistad y los valores que la mantienen.			

Mi compromiso



Cuidar todos los seres vivos de mi entorno y darles un uso apropiado a los objetos inertes.



EDUCACIÓN ARTÍSTICA



## Pintura dactilar ¡Que tus dedos dejen huella en la pintura!

El cuerpo se puede utilizar como instrumento para pintar. Atrávete a usar las huellas de los dedos para crear formas de la naturaleza. Pinta un hermoso cuadro con tus huellas.



Recuerda

En este tipo de pintura el pigmento se aplica con los dedos, quedando la marca de las huellas dactilares. Mira tus dedos, fíjate en las rayitas que tienen. ¿Sabes qué son nicas? Todos los seres humanos tenemos huellas diferentes.

**Impresión de una huella dactilar**



Observa estos ejemplos hechos con huellas, qué forma tan sencilla pero tan original a la vez, podrás inspirarte en ellas, ¿no crees?





## Medios y técnicas



Ahora, ¡a bailar con tus dedos en el papel! ¡Qué mejor pincel que nuestros propios dedos! Puedes representar unos globos, las hojas de un árbol, el cuerpo de animalitos, lo que tú quieras solo con tus huellas.



Primero, imagina un sitio donde te gustaría estar: un parque, un circo, un lugar fantástico.

Pon un poquito de pintura de los colores que vas a usar en el plato y moja los trozos de espuma con diferentes colores. Unta un poquito tu dedo y presinalo para marcar las huellas donde quieras trabajar una figura. Puedes untar tu dedo con un pincel (si no tienes espuma), trata de que no te quede con exceso de pintura. Ensaya en un papel aparte para quitarle la pintura sobrante. Luego cuando estén secas las huellas, dibuja las líneas en marcador, para definir las formas.



### Materiales

- \* Pintura para dedos
- \* Un 1/8 de cartulina blanca
- \* Lapiz
- \* Marcadores
- \* Vaso para el agua
- \* Trapo
- \* Delantal
- \* Plástico para echar las pinturas
- \* Trozos de espuma o pincel para untar los dedos de pintura.

### Valora tu aprendizaje

Realizo pinturas con mis dedos.

S	No	A veces

Creo dibujos con pintura dactilar, inspirados en la naturaleza y otros elementos de mi entorno.

Mi compromiso

Dejar limpio mi lugar de trabajo.





## TECNOLOGÍA



# La lanza y el cuchillo de piedra: herramientas tecnológicas de la antigüedad

La tecnología surgió al mismo tiempo que el ser humano. Acompáñanos en un breve recorrido por sus orígenes y descubre el mensaje del pictograma que encuentras al final.



## Recuerda

1. Marca con una X las actividades que desempeñaba el hombre primitivo.

El primitivo vivía de lo que cazaba, recolectaba frutos y pescaba.

El ser humano aprendió a producir su propio alimento.

Aprendió a criar y a domesticar animales y a cultivar la tierra.

Eran nómadas, es decir, se veían obligados a trasladarse en el momento en que la caza, la pesca o los frutos escaseaban en una determinada zona.

Utilizaban el fuego para cocinar sus alimentos y para calentarse en los días fríos.

Pulían y tallaban piedras, maderas y huesos para fabricar sus herramientas.



2. La imagen muestra cinco herramientas primitivas talladas en piedra. Escribe frente a cada número el uso que crees que el hombre primitivo le daba a cada una de ellas.

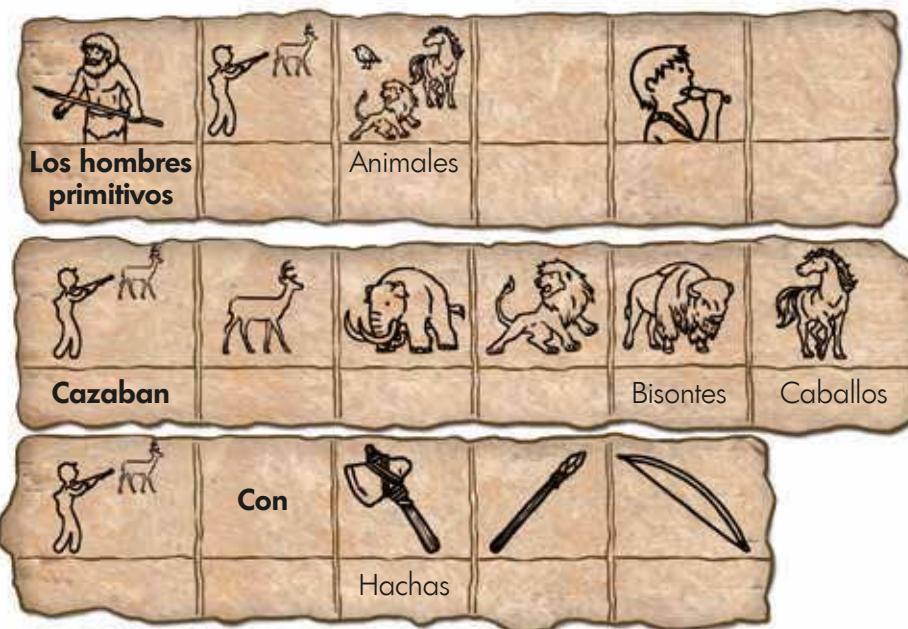
- ◆ 1 .....
- ◆ 2 .....
- ◆ 3 .....
- ◆ 4 .....
- ◆ 5 .....

La lanza le permitió al hombre primitivo herir a distancia a animales grandes, para después atacarlos con mayor facilidad. El cuchillo de piedra le sirvió para cortar ramas, la carne de animales y retirarles la piel, para usarla como vestido.



## Aplica y resuelve

1. Cazar un mamut, como el de la imagen, era una gran aventura y un logro para la época, pues requería de trabajo en equipo, buenas herramientas y mucho valor. Averigua qué usaban los hombres primitivos sus herramientas para lograr este objetivo. Escribe tu respuesta en el cuaderno.
2. En la siguiente secuencia de imágenes aparece un pictograma sobre los usos que daban los hombres primitivos al cuchillo, lanza y arco y flechas de piedra. Ayúdanos a revelar su significado. Escríbelo completo en tu cuaderno.



## Valora tu aprendizaje

	S	No	A veces
Identifico las necesidades o problemas resueltos por el hombre primitivo con las herramientas de piedra.			
Reconozco las ventajas y oportunidades que les dieron las herramientas de piedra a los hombres primitivos.			

Mi compromiso

Valorar las ventajas y las oportunidades que nos dan las herramientas sobre nuestro entorno.



# Evaluación

◆ Lee y resuelve.

## Las moscas



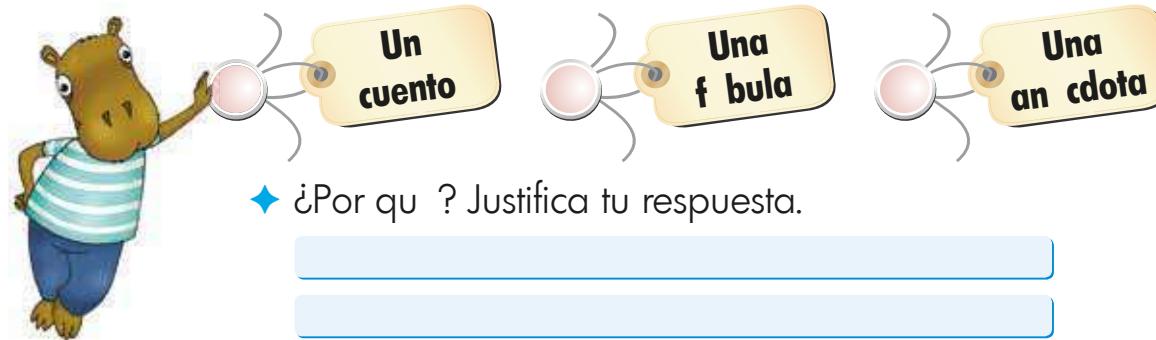
De un panal se derramó su deliciosa miel, y las moscas acudieron ansiosas a devorarla. Y era tan dulce que no podían dejarla. Pero sus patas se fueron prendiendo en la miel y no pudieron alzar el vuelo de nuevo. Ya a punto de ahogarse en su tesoro, exclamaron:

-¡Nos morimos, desgraciadas nosotras, por quererlo tomar todo en un instante de placer!

Moraleja: Toma siempre las cosas más bellas de tu vida con serenidad, poco a poco, para que las disfrutes plenamente. No te vayas a ahogar dentro de ellas.

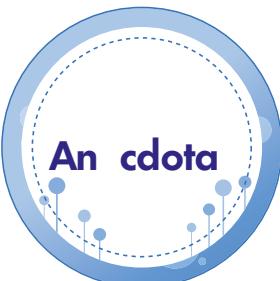
Esopo.

1. El texto "Las moscas" es:



◆ ¿Por qué? Justifica tu respuesta.

2. Compara y completa el cuadro.



Semejanzas	Diferencias

3. Escribe una f bula que enseñe lo que es el **respeto a la diferencia**. Ten en cuenta los siguientes elementos: personajes (objetos, animales o personas), lugar. Cómo empieza tu f bula, qué suceso desarrolla, cómo termina. Por último, escribe la moraleja.

A large yellow rectangular frame with a scalloped edge at the top, designed for writing the f bula.

# Evaluación

4. Resuelve.

a. Mario está recogiendo las canicas que les prestó a sus amigos.

\* Juan le entrega



\* Sonia le da



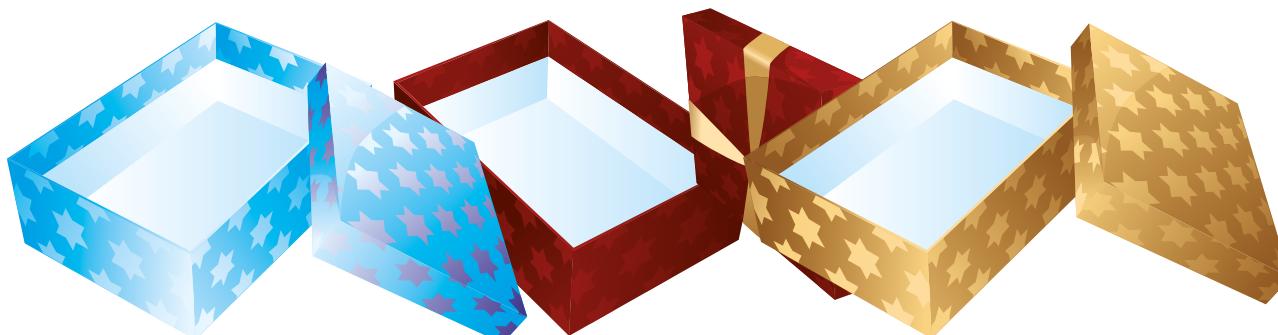
\* Carlos le tenía



\* Jorge le entrega



b. Ahora, ayúdalo a organizarlas. En cada caja caben 10.



c. ¿Cuántas decenas de canicas tiene Mario?

¿Cuántas unidades son?

d. ¿Cuántas canicas le faltan para completar tres decenas?

5. Elabora una lista de tus familiares y amigos. Frente de cada uno escribe las cualidades y valores que poseen.



6. Relaciona la columna A con la B.

A

Alimentos energéticos

B

Forman los tejidos.

Alimentos reguladores

Dan calorías y energía.

Alimentos constructores

Mantienen la salud en el organismo.

Nombre	Cualidades y valores

Valoroy respeto las diferencias de las personas





## ¡Tenemos los mismos derechos a pesar de nuestras diferencias!

A partir de las siguientes preguntas, entrevista a otro niño o a cualquier persona cercana, y compara las similitudes y diferencias que existen entre esa persona y tú.

Pregunta	Respuesta
Tu nombre es...	
Naciste en... El da...	
Vives en... y vives con...	
Tu edad es...	
Perteneces a la etnia...	
Tu casa es...	
Te gusta...	
Donde vives es importante...	

- Reflexiona sobre la siguiente pregunta: ¿por qué ser que los niños que habitan en otros lugares, que pertenecen a otras etnias, que tienen costumbres y opiniones diferentes o que viven en condiciones distintas a las tuyas, tienen los mismos derechos?

A continuación encuentras cada uno de los diez derechos de todos los niños en cualquier parte del mundo. El primer derecho es **a gozar de cada uno de los siguientes derechos sin ser discriminado por ningún motivo** (raza, color, sexo, idioma, creencias, origen, situación geográfica o económica, o cualquier otra condición). Debes hacer un minidibujo en tu cuaderno alusivo a cada uno de los nueve siguientes.



*A protección especial para su desarrollo físico, social y material.*

**A un nombre  
y una nacionalidad.**

A una alimentación,  
vivienda y atención  
adecuadas para él  
y para su madre.

*A la  
educación  
y cuidados  
especiales si  
los requiere.*

A la  
comprensión  
y amor de sus  
padres y de la  
sociedad.

A recibir educación gratuita y a jugar.

**A ser el primero en recibir ayuda en caso de desastre.**

*A ser protegido  
contra el abandono,  
el maltrato y la  
explotación laboral.*

## A formarse para convivir con otras personas.

Como habrás notado, **los niños de Colombia y del mundo, sin importar sus diferencias y condiciones particulares, tienen unos derechos que son iguales para todos**, que existen para protegerlos y contribuir a que vivan bien. Pero al igual que los niños, también los demás seres humanos, los adolescentes, los jóvenes, los adultos y los adultos mayores tienen todos derechos universales, ¿los conoces?

- A partir de lo aprendido, piensa y contesta cuáles de los anteriores derechos son más vulnerados en este momento.





# RETO PARA GIGANTES

Transitando por el saber

## Colección



# RETOS PARA GIGANTES

Transitando por el saber

Grado 3  
Cuadernos de Colecciones y Juegos





## LENGUAJE

# Arma palabras

## ¿Quiénes juegan?

Puedes hacerlo solo o acompañado.

## ¿Qué debes hacer?

1. Escribir diez palabras, separadas por slabas, en el menor tiempo posible.
2. El primer nivel corresponde a palabras de dos slabas.
3. El segundo nivel corresponde a palabras de tres slabas.
4. El tercer nivel corresponde a palabras de cuatro slabas.
5. Arma la primera palabra. Por ejemplo, **ca sa** (esa primera palabra no da puntos en el juego). La siguiente palabra debe empezar por la última sílaba de la anterior, es decir, por **sa; sa po** y así sucesivamente hasta completar el nivel. En cada palabra armada debes señalar si la sílaba inicial es tónica o tona.
6. Cada palabra armada en el tiempo límite establecido (1 minuto, por ejemplo) te dará 10 puntos.
7. En caso de jugar dos personas, si alguna no logra armar la palabra, pierde el turno e inmediatamente la oportunidad es para la otra persona, quien armará esa y la que le corresponde en su turno.

Vamos a armar palabras!

Primer nivel, palabras de dos sílabas									
1.	<input type="text"/>	<input type="text"/>	6.	<input type="text"/>	<input type="text"/>	Puntos parciales			
2.	<input type="text"/>	<input type="text"/>	7.	<input type="text"/>	<input type="text"/>	Jugador 1			
3.	<input type="text"/>	<input type="text"/>	8.	<input type="text"/>	<input type="text"/>	Jugador 2			
4.	<input type="text"/>	<input type="text"/>	9.	<input type="text"/>	<input type="text"/>				
5.	<input type="text"/>	<input type="text"/>	10.	<input type="text"/>	<input type="text"/>				



## Segundo nivel, palabras de tres sílabas

1.
2.
3.
4.
5.

6.
7.
8.
9.
10.

Puntos parciales

Jugador 1

Jugador 2



## Tercer nivel, palabras de cuatro sílabas

1.
2.
3.
4.
5.

6.
7.
8.
9.
10.

Puntos parciales

Jugador 1

Jugador 2

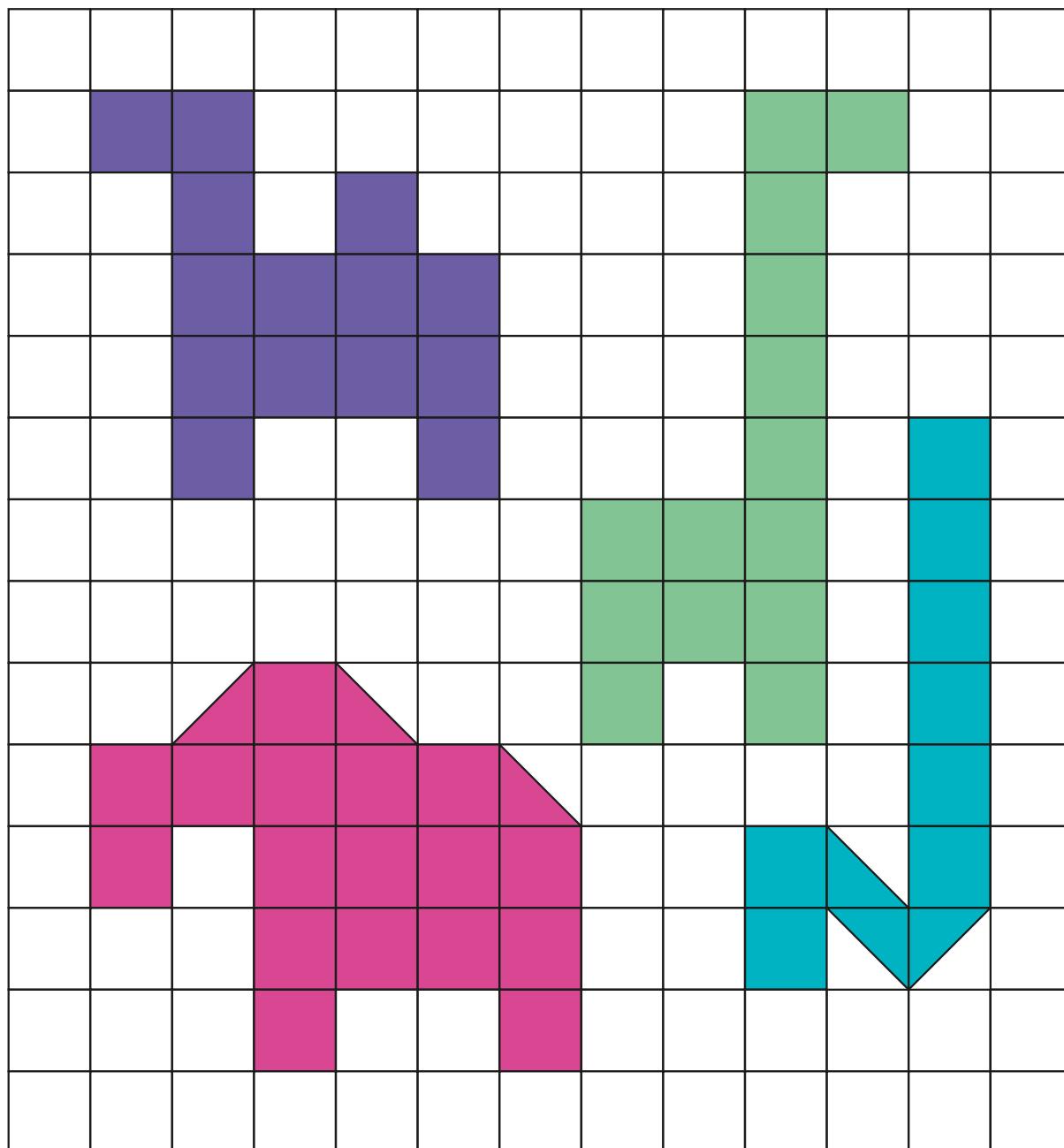




MATEM TICAS

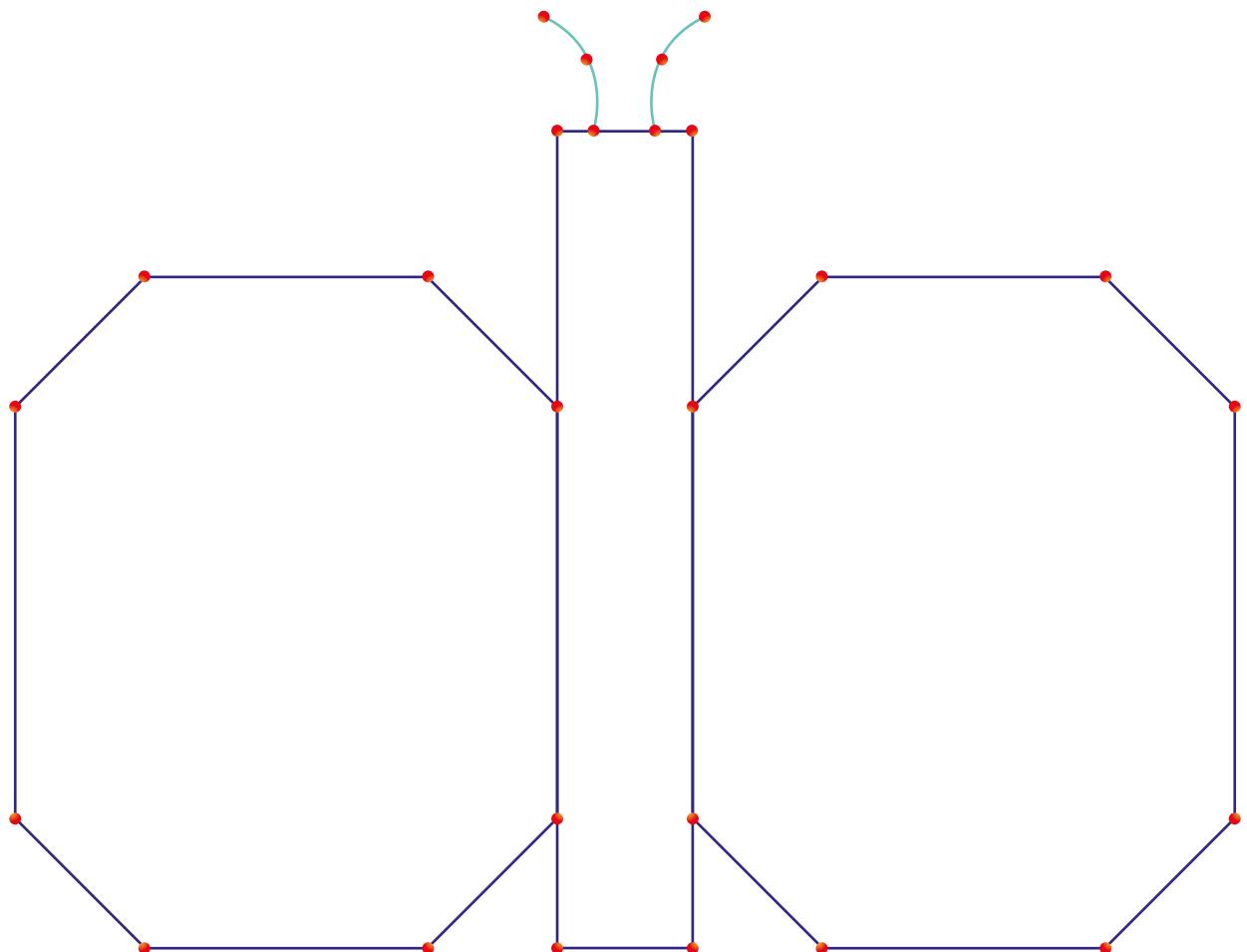
## Juego con la cuadrícula

1. Si cada cuadrado equivale a una unidad cuadrado, escribe cuántas unidades tiene cada figura.





2. ¿Cuántas figuras como esta cubren a la mariposa?



## La paloma de la paz

Comúnmente, la paz ha sido representada con una paloma. Por eso, con este juego vas a aprender a hacer una paloma de la paz, plegando papel.

### Materiales

Hoja de papel cuadrada preferiblemente blanca, marcadores o colores.

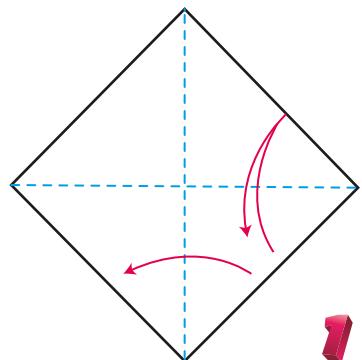
### Procedimiento

Sigue los pasos. Observa atentamente las indicaciones de las flechas y líneas punteadas. Ten en cuenta que las líneas punteadas te informan por dónde debes doblar.

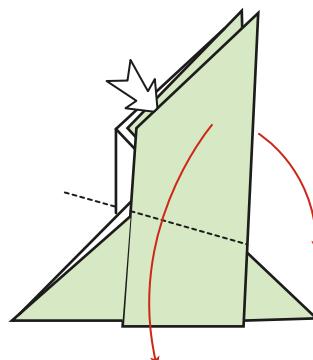
- 1 Dobra la hoja a todo lo largo, como si realizaras una cruz.
- 2 Dobra todo el lado izquierdo hacia la derecha, más o menos a partir de la línea punteada que se muestra en el dibujo.
- 3 ¿Ves la línea punteada de la imagen? Separa una parte del triángulo y dobla esta hacia la izquierda.
- 4 Dobra toda la figura por la mitad, tal y como aparece en la ilustración. Dobra las solapas hacia dentro, justo a partir del vértice mostrado. Guárate con la imagen.
- 5 ¿No encuentras la forma? Tranquilo, solo tienes que girar tu paloma 180º.
- 6 Baja las alas de la figura hacia abajo y el pequeño triángulo que sobresale, metelo hacia dentro. Estás formando la cabeza.
- 7 Ya tienes una paloma, símbolo de la paz.

Escribe en un pliegue interior un **mensaje secreto** que exprese tu compromiso personal para poder acercarte a la paz. Puedes decorar la paloma con colores, dibujos o todo lo que creas puede embellecerla.

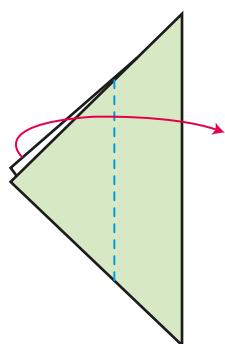
Si realizaste la actividad entre compañeros, intercala las palomas y toma al azar una. Esa será la que te diga cuáles es el compromiso que encierra entre sus alas. También puedes usarla para decorar tu habitación.



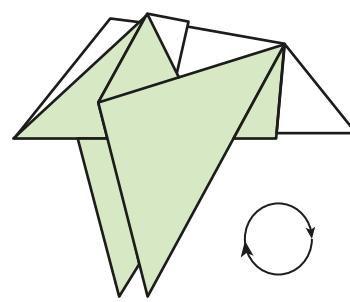
1



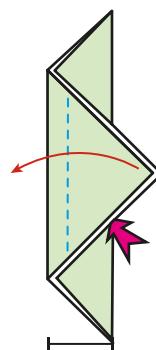
5



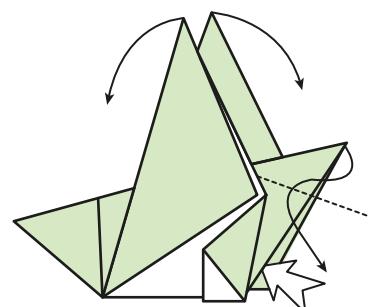
2



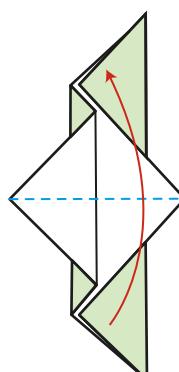
6



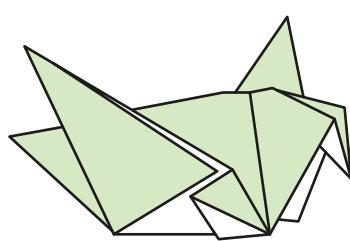
3



7



4



8

## La historia de tu vida

Elaboremos un lbum que muestre los cambios fsicos que has tenido y que probablemente tendr s en un futuro.

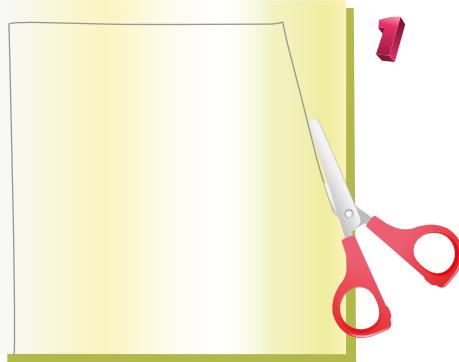
### Materiales

Fotos tuyas desde que eras un beb , dos octavos de cartulina, un metro de lana, hojas tama o oficio, perforadora de un hueco, l piz, borrador, colores y pegante.



### Procedimiento

1. Recorta los octavos de cartulina al tama o de las hojas; estas ser n las tapas de tu lbum.
2. Escribe un ttulo para tu lbum en una de las cartulinas y dec ralo.
3. Pega una foto en cada hoja y escribe sobre las caractersticas y habilidades que poseas en ese momento; ten presente la edad, estatura, formas de desplazamiento, capacidad de hablar y actividades que realizabas.
4. Dibuja c mo te imaginas a los 12, 16, 26 y 70 aos; escribe sobre las caractersticas mencionadas en el punto anterior.
5. Ubica las hojas en orden cronol gico entre las dos cartulinas.
6. Perfora el costado izquierdo de tu lbum.
7. Pasa entre los agujeros el pedazo de lana para asegurar las p ginas y tapas de tu lbum.
8. Muestra tu trabajo a familiares y amigos, comenta c mo has cambiado desde que naciste.



1



5



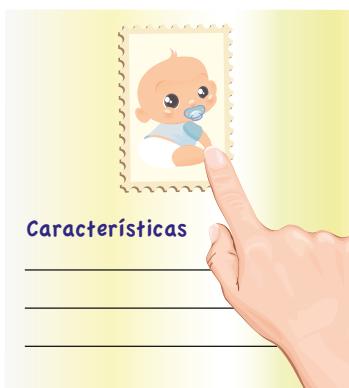
Mi historia

2



Mi historia

6



Características

3



4



Mi historia

8

# RETOS PARA GIGANTES

Transitando por el saber

Grado 3  
Cuadernillos Semanales



## iEst n graves las palabras sin acentos y tildes!



Si todas las palabras se pronuncian sin acentos, muchas cosas que decimos no se entenderán y sonaremos sin emoción, como si estuviéramos aburridos o dormidos. Los acentos nos permiten darle fuerza a las palabras y diferenciar palabras que se escriben igual, pero significan cosas distintas. ¿Para qué otra cosa crees que nos sirve el acento en las palabras?



### Recuerda

1. ¿Recuerdas qué es una tilde y para qué sirve?
2. ¿Qué palabras que llevan tilde pronuncias o escribes cotidianamente?
3. Lee en voz alta el siguiente texto:



**Azúcar negro nació en Castañas,  
en un potrero lleno de vacas,  
las unas gordas, las otras flacas,  
las otras llenas de garrapatas.**

4. ¿Qué diferencia el acento de las dos palabras que tienen tilde?

### ¿Qué son las palabras graves?

Recordemos que el acento es la mayor intensidad con la que se pronuncia una sílaba en una palabra. Las **palabras graves** llevan el acento en la penúltima sílaba. Por ejemplo, ladriz, bingo, escalera.



Las palabras graves llevan el acento en la penúltima sílaba. Estas palabras, llevan tilde cuando terminan en consonante distinta a **n o s**.



## Producción textual



### Aplica y resuelve

- Al mirar la imagen de la página anterior encontramos palabras graves, como **r**bol**, **n**i**a**, **n**i**o**, **p**e**lo**, **blusa**, **blanco**, **rojo**, **verde**, **tallo**, **modo**, camisa. Es posible que si observamos detenidamente encontremos otras. Escrbelas en tu cuaderno.**
- Lee en voz alta las siguientes palabras:



Estrella, amigo, alimento, lápiz, fácil, Pérez, González, hábil, ángel, mármol, tótem, mártir, azúcar, débil, virgen, López, dúctil, táctil, mástil, margen, césped, cómic, trébol, libro, huésped, zapatos, examen, cuaderno, Amazonas, antes, Carmen, tijeras, aduana, anulares.



- Vuelve a leer la regla ortográfica de las palabras graves y mira atentamente las terminaciones de las palabras. Fíjate muy bien qué pasa con las que terminan en vocal.

### Valora tu aprendizaje

Comprendo que las reglas de ortografía ayudan a escribir bien las palabras.

Identifico palabras graves y las leo con la acentuación adecuada.

S	No	A veces

Mi compromiso

Ler y acentuar de manera correcta para comprender la lectura.

## Esdr jula es esdr jula como br jula



### Recuerda



Carolina ha observado que hay diferentes silabas en las que se marca el acento en una palabra. Ya sabe que hay palabras que lo tienen en la *l*tima y se llaman agudas, en la pen *l*tima y se llaman graves, y crea que no habrá más. De pronto, leyendo sobre los conquistadores se encontró con la palabra *br* *jula* y se preguntó: ¿estas palabras cómo se llaman?

- ◆ ¿Qué será antepenúltima? Parece fácil la respuesta cuando sabemos que es penúltima.

Mira la siguiente fila y descubre de qué animal se está hablando en cada caso: ganó el concurso de la simpática, está entre dos blancos y negros. Le sacaron **ex** **menes** esta mañana, ahora está de primero en la fila. **ngela** nos explicó que sus rayas son lindas y algunas especies están en peligro de extinción como el de bengala.



## Las palabras *esdr* *julas*

Las palabras *esdr* *julas* son las que hacen mayor fuerza de voz en la antepenúltima sílaba. Por ejemplo, *ngela*, *hroe*, *simpático*. Todas las palabras *esdr* *julas* llevan tilde.



## Producción textual



### Aplica y resuelve

- Escribe en tu cuaderno las palabras que corresponden a los dibujos y encierra los que tienen la fuerza de voz en la antepenúltima sílaba.



- Lee en voz alta la primera parte del cuento de Martha Casello, *Un pelicano nico*. Algunas de las palabras están en color rojo, pero quedaron sin tilde. Marque la tilde a todas las palabras estilizadas.

### Un pelicano único

El pelicano Andrés quería ir a la escuela  
y con énfasis pedía que su mamá lo inscribiera.  
Mas, ¡qué perdida de tiempo!, pensaban sus familiares.  
Por simpático que sea, no hay posibilidades.  
Entonces el pobre Andrés una suplica intentó  
y una luciernaga amiga con su mamá lo ayudó.  
Su mamá tomó el teléfono y al colegio llamó  
¿Pueden asistir pelicanos?, indecisa preguntó.



### Valora tu aprendizaje

	S	No	A veces
Comprendo que las reglas de ortografía ayudan a escribir bien las palabras.			
Identifico palabras estilizadas y las leo con la acentuación adecuada.			

Mi compromiso

Acentuar de manera correcta las palabras para dar su significado exacto.



## ¿Cuándo me llamas?



Hace muchos años, escuchar la voz de una persona que estaba lejos no era posible. ¿Te imaginas?! ¿Cómo se comunicaban las personas antes de la invención del teléfono? Antes de este invento, para hablar siempre había que encontrarse. No había más remedio.



### Recuerda

Cuando estás frente a frente con una amiga o un amigo, además de las palabras puedes usar gestos, sonreír, y tu amiga o tu amigo podrán descubrir en esta comunicación muchas cosas que no se ven cuando hablas por teléfono.



- ▶ Buenos días
- ▶ Gracias
- ▶ Por favor
- ▶ Ahora, no puedo atender tu llamada pero...

### ¿Cómo sucedían las comunicaciones antes del invento del teléfono?

Transmitir el sonido de las voces a distancia es un invento relativamente reciente, tal vez tus tatarabuelos tuvieron teléfono, pero los habitantes del planeta, anteriores a ellos no lo conocieron. El teléfono que inventó Alexander Graham Bell es un dispositivo de telecomunicación diseñado para transmitir señales acústicas por medio de señales eléctricas a distancia. En 1876 fueron presentados en la Exposición de Filadelfia los primeros prototipos telefónicos.



Al comienzo no se podía llamar directamente de un teléfono a otro, había una central telefónica con operadoras que respondían y comunicaban los dos teléfonos.

El teléfono evolucionó hasta llegar hoy a llevar un teléfono en el morral, en la mochila o en el bolsillo y llamar o responder cuando quieras.



## Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos



### Aplica y resuelve

#### ¿Cómo se contesta al teléfono?

1. Si estás en la casa, ¿Cómo contestas? ¿Cómo contestan en una oficina o en un hospital?
2. Si vas a pedir una cita en la dentista, ¿Quién llama a pedir la cita? ¿Cómo contestan?
3. Hay unas normas de cortesía al contestar al teléfono. Pregúntale a un adulto si tú o ella ven diferencias en la forma de contestar y de hablar por teléfono ahora con relación a otras pocas.
4. Llama a una persona con la que quieras conversar y mientras hablas harás gestos contrarios a lo que estás diciendo. Por ejemplo, le dices que estás contento y haces cara de aburrido, luego le comentas que estás con calor y te tapas bien como si sintieras frío. Luego le puedes decir lo que se te ocurra, pero con la condición de que el gesto diga lo contrario.

Al final de la conversación le preguntas si se dio cuenta de que algo raro estaba pasando, a ver qué te dice.

5. Cuando hablas por teléfono, ¿puedes colgar cuando quieras? Y si no te despides ¿Cómo queda la persona que está en la línea? ¿Y qué pasa si cuelgas repentinamente?



#### Valora tu aprendizaje

	S	No	A veces
Reconozco que el teléfono es un invento que permitió grandes avances en las comunicaciones.			
Practico las normas de cortesía al hablar por teléfono.			

Mi compromiso

Estar atento a usar las normas de cortesía cuando hable por teléfono.





## MATEM TICAS



### Recuerda

Teresa quiere comprar unas gafas que cuestan \$12 500. Ella trabaja dos días: el primer día gan \$5 700, y el segundo, \$4 500. ¿Lo ganado por Teresa es suficiente para comprar las gafas o tiene que trabajar otro día?

La suma también recibe el nombre de adición, y consiste en reunir varias cantidades y entregar un resultado. ¿Recuerdas el procedimiento que usas para sumar dos números de tres cifras?

### ¿Cómo sumar números de cuatro cifras?

Revisa con atención cómo se suma  $8\ 234 + 1\ 652$ :

- ◆ Observa que cada valor posicional está colocado debajo de cada uno:

$$\begin{array}{r} 8 & 2 & 3 & 4 \\ + & 1 & 6 & 5 & 2 \\ \hline \end{array}$$



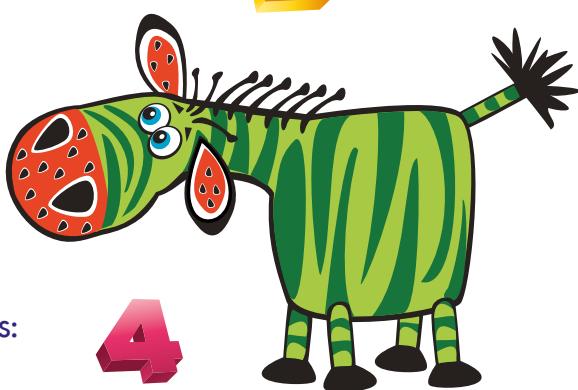
- ◆ Inicias sumando las unidades:

$$\begin{array}{r} 8 & 2 & 3 & 4 \\ + & 1 & 6 & 5 & 2 \\ \hline & & & 6 \end{array}$$



- ◆ Luego, suma las decenas:

$$\begin{array}{r} 8 & 2 & 3 & 4 \\ + & 1 & 6 & 5 & 2 \\ \hline & & 8 & 6 \end{array}$$



- ◆ Ahora se suman las centenas:

$$\begin{array}{r} 8 & 2 & 3 & 4 \\ + & 1 & 6 & 5 & 2 \\ \hline & 8 & 8 & 6 \end{array}$$



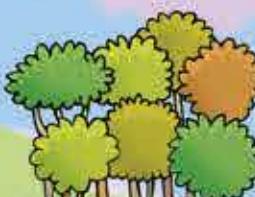
- ◆ Y por último, se suman las unidades de mil, con lo que se obtiene el resultado de la suma.

$$\begin{array}{r} 8 & 2 & 3 & 4 \\ + & 1 & 6 & 5 & 2 \\ \hline & 9 & 8 & 8 & 6 \end{array}$$

6



7



9



10

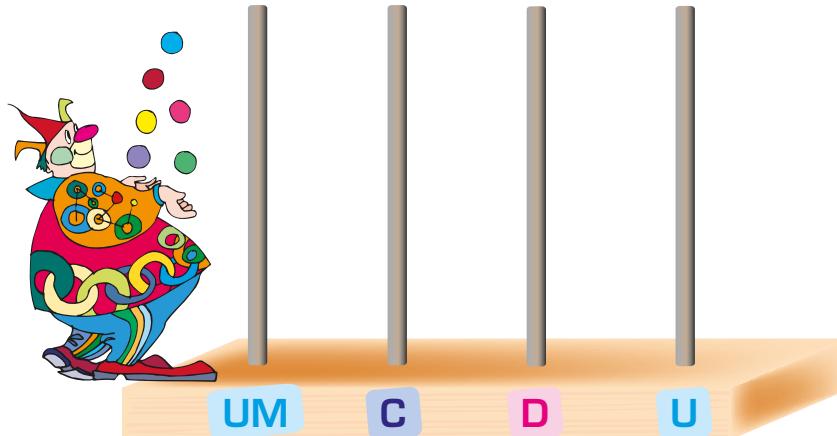


### Pensamiento num rico



### Aplica y resuelve

1. Dibuja en tu cuaderno los bacos y realiza las sumas.



$$\begin{array}{r} 6471 \\ + 2128 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 1790 \\ + 5102 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 7205 \\ + 2471 \\ \hline \end{array}$$

Ahora, responde.  
¿Debe Teresa  
trabajar otro día  
para comprar  
las gafas?



2. Copia y realiza las siguientes sumas en tu cuaderno:

$$\begin{array}{r} 3534 \\ + 3465 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 4358 \\ + 2610 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 2904 \\ + 3005 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 2421 \\ 1256 \\ + 1009 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 5312 \\ 2004 \\ + 1200 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 1326 \\ 2140 \\ + 5002 \\ \hline \end{array}$$

### Valora tu aprendizaje

Recuerdo la forma de realizar las sumas.
Veo la aplicación en una situación problema.
Resuelvo sumas de tres cantidades.

S    No    A veces

Mi compromiso

Pedirle a la persona que me acompaña que me dicte cifras para sumar y así practicar la suma.





## MATEMÁTICAS



### Suma de números de cuatro cifras llevando

Realiza la siguiente suma  $3\,567 + 9\,646$ .

Al sumar cantidades se debe tener en cuenta que si una posición llega a más de 9, esto completa otra posición, por eso se dice llevo una. ¿Crees que en este caso se aplica el mismo procedimiento que cuando se suman números de dos cifras?

### ¿Cómo se deben sumar cantidades de cuatro dígitos?

Con este ejemplo,  $4\,839 + 2\,374$ , mira cómo se hace:

- ◆ Observa que cada valor posicional está colocado debajo de cada uno:

$$\begin{array}{r} 4 & 8 & 3 & 9 \\ + & 2 & 3 & 7 & 4 \\ \hline \end{array}$$

- ◆ Inicias sumando las unidades, te puedes dar cuenta de que la suma de 9 y 4 da 13, por eso escribimos 3 en las unidades, y las decenas las colocamos sobre las decenas, a esto se le llama "y llevo una".

$$\begin{array}{r} & & 1 \\ & 4 & 8 & 3 & 9 \\ + & 2 & 3 & 7 & 4 \\ \hline & & 3 \end{array}$$

- ◆ Ahora se suman las decenas, el resultado es 11, se escribe el 1 y se lleva una sobre las centenas.

$$\begin{array}{r} & 1 & 1 \\ & 4 & 8 & 3 & 9 \\ + & 2 & 3 & 7 & 4 \\ \hline & 1 & 3 \end{array}$$

- ◆ Luego se suman las centenas, el resultado es 12, se escribe el 2 y se lleva una sobre las unidades de mil.

$$\begin{array}{r} & 1 & 1 & 1 \\ & 4 & 8 & 3 & 9 \\ + & 2 & 3 & 7 & 4 \\ \hline & 2 & 1 & 3 \end{array}$$



6

7

9

10

## Pensamiento num ríco

- ◆ Y por ltimo se suman las unidades de mil.

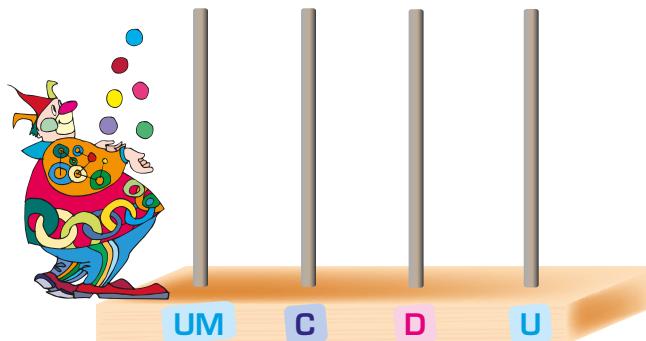
$$\begin{array}{r}
 & 1 & 1 & 1 \\
 & 4 & 8 & 3 & 9 \\
 + & 2 & 3 & 7 & 4 \\
 \hline
 & 7 & 2 & 1 & 3
 \end{array}$$

El resultado obtenido en la suma es .....



### Aplica y resuelve

1. Resuelve las sumas empleando el baco.



$$\begin{array}{r}
 5 & 1 & 0 & 2 \\
 + & 4 & 3 & 5 & 8 \\
 \hline
 \end{array}$$

$$\begin{array}{r}
 3 & 8 & 0 & 9 \\
 + & 5 & 3 & 2 & 1 \\
 \hline
 \end{array}$$

$$\begin{array}{r}
 8 & 4 & 3 & 0 \\
 + & 1 & 9 & 6 & 9 \\
 \hline
 \end{array}$$

2. Copia y realiza las siguientes sumas.

$$\begin{array}{r}
 7 & 4 & 6 & 0 \\
 + & 1 & 8 & 3 & 4 \\
 \hline
 \end{array}$$

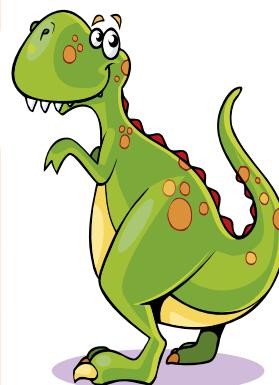
$$\begin{array}{r}
 1 & 3 & 4 & 8 \\
 2 & 6 & 8 & 3 \\
 + & 3 & 4 & 3 & 1 \\
 \hline
 \end{array}$$

$$\begin{array}{r}
 1 & 6 & 3 & 9 \\
 + & 4 & 5 & 7 & 4 \\
 \hline
 \end{array}$$

$$\begin{array}{r}
 2 & 4 & 6 & 8 \\
 3 & 0 & 7 & 4 \\
 + & 1 & 2 & 5 & 6 \\
 \hline
 \end{array}$$

$$\begin{array}{r}
 2 & 9 & 7 & 5 \\
 + & 6 & 2 & 3 & 4 \\
 \hline
 \end{array}$$

$$\begin{array}{r}
 4 & 2 & 5 & 9 \\
 1 & 7 & 4 & 3 \\
 + & 3 & 2 & 0 & 1 \\
 \hline
 \end{array}$$



3. Al resolver el punto de partida, ¿encontraste algo diferente a las sumas que has realizado antes?

### Valora tu aprendizaje

Comprendo lo que significa llevar uno al sumar cantidades que pasan de 9.

Tengo en cuenta lo que llevo al sumar.

Realizo la suma de tres cantidades.

S    No    A veces

Mi compromiso

Averiguar en qu situaciones reales se puede aplicar la suma de n meros de cuatro dgitos.



¿Es posible comprar con un billete de \$5 000 una bolsa de galletas de \$1 650, una bolsa de leche de \$2 300 y una libra de azúcar de \$1 800? ¿Por qué?



Identifica lo que te preguntan.

Escribe las dos preguntas que vas a resolver:

1. ....
2. ....



Recuerda lo que sabes.

En algunas situaciones donde se aplica la suma también hay la posibilidad de comparar cantidades y se debe tener en cuenta la relación de orden, es decir cuáles son mayor y cuáles son menor.



## Solución de problemas



### Paso 3

Utiliza estrategias de solución.

1. Primero se debe saber cuánto dinero suman los tres artículos que se compran.
2. Escribe las cantidades.
3. Luego se comparan los dos valores para determinar si el dinero es suficiente o hace falta, y de esta forma se responde el porqué.



### Paso 4

Comprobar los resultados.

Escribe el resultado en tu cuaderno y represéntalo en el baco.



### Recuerda

## Igualdad entre colombianos

Mi amiga Claudia es rubia, Alex es moreno, Natalia es alta, Andrea es delgada. Todos somos iguales ante la ley. ¿Tú eres igual a mí? Claro que sí, averigüemos de qué manera.

Las normas se hicieron para que todos las respetemos y cumplamos en igualdad de condiciones. ¿Cuáles son los acuerdos que existen en tu entorno para el buen comportamiento de sus miembros?

### ¿Cómo eres tú?

Yo soy Claudia Mi cabello es rubio. Tengo 10 años. Nací en España, pero desde que tengo 2 años vivo en Colombia.			Mi nombre es Daniel. Mi cuerpo es delgado. Tengo 9 años. Soy de Medellín y mi mamá me dice de cariño "mi gato".
Yo soy Natalia, tengo 10 años y estoy con mi prima Violeta. Ella es de Bogotá, pero vive en Quito. Su papá es de Ecuador y su mamá es de Colombia.			Mi nombre es Alex. Vivo con mis tíos en Bogotá y nací en Riohacha, que es la capital de La Guajira. Tengo 10 años.
<p>Mi nombre es ..... Tengo ..... años. Me gusta ..... Nací en ..... Vivo en ..... con .....</p>			

## La igualdad en Colombia

Todos somos iguales, no importa el lugar de nacimiento, edad o gustos. Como colombianos, somos iguales ante la ley.

La Constitución Política de Colombia dice que todos los ciudadanos somos iguales. Hombres y mujeres tenemos los mismos derechos y deberes.

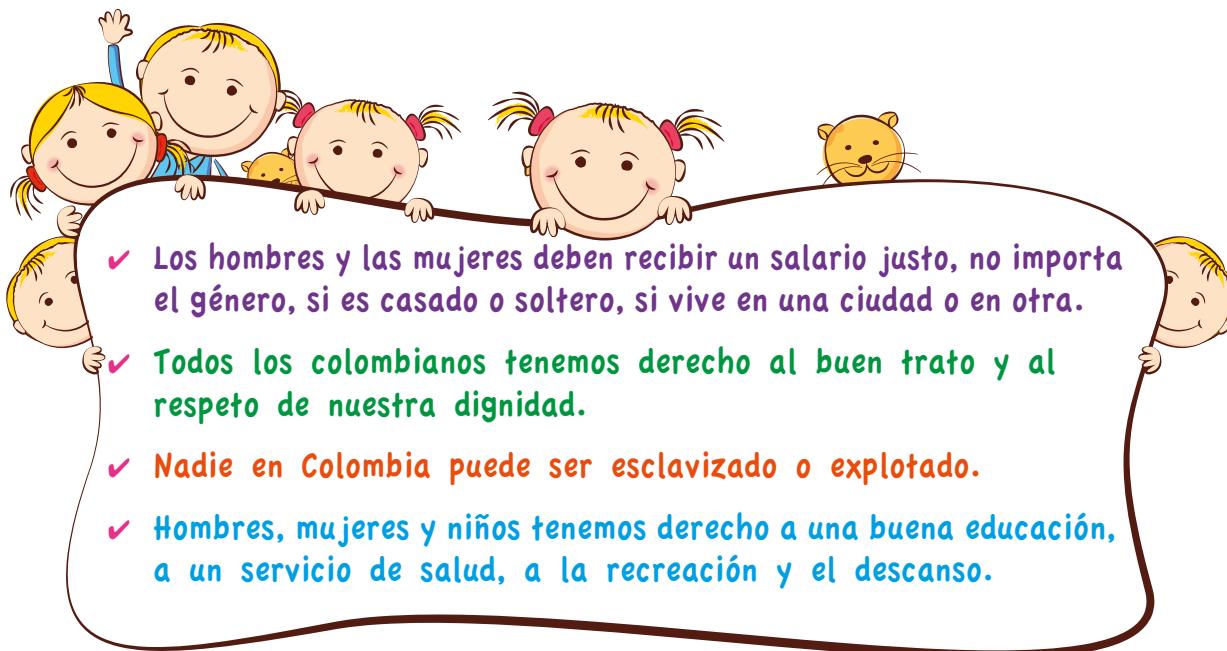
*Igualdad ante la ley en:*

- ▶ Derechos y deberes
- ▶ Oportunidades
- ▶ Salario
- ▶ Trato
- ▶ Equidad de género



### Aplica y resuelve

1. Elabora en tu cuaderno un cuadro y consigna los derechos para hombres y mujeres. ¿Cuántas diferencias existen?
2. Busca ejemplos en los que se cumpla la igualdad ante la ley para:
  - ◆ Salario
  - ◆ Equidad de género
  - ◆ Oportunidades de estudio
 Escribe tu reflexión en tu cuaderno de actividades.
3. Léela a un adulto las siguientes conclusiones:



Pídale a la persona que realice una conclusión adicional.

### Valora tu aprendizaje

Respeto las diferencias y trato con igual respeto a todas las personas.

Conozco lo que dice la Constitución concerniente a la igualdad.

S	No	A veces

Mi compromiso

Tratar con equidad y respeto a todas las personas sin distinción alguna.

## No somos idénticos, somos iguales



### Recuerda

¿Todos iguales? ¡Sí! Ante la ley somos iguales, pues todo colombiano tiene derecho a la vida, a la ley, a la salud, al trabajo, a la educación.



1. ¿Tú crees que los niños y las niñas somos iguales físicamente? ¿Por qué?
  - a. ¿La forma de vestir de los niños y las niñas es igual?
  - b. Y el cuerpo... ¿ser igual?
  - c. ¿Niños y niñas podemos hacer lo mismo?
  - d. ¿En qué nos parecemos? ¿En qué no?
2. Completa la siguiente tabla en tu cuaderno de acuerdo con las tareas que se realizan en tu casa. Escribe S o No para cada caso:

Nombre de las personas con las que vivo. (Padres, hermanos, familiares)	Estudiar	Lavar la ropa	Organizar la cocina	Arreglar el jardín	Hacer las compras	Cocinar los alimentos

## La igualdad

Iguales somos todos ante mis ojos

Ganaría el mundo si todos así lo entendieran

Un solo grito, una sola mano

Algún día, quizás soñarán

Los que ahora se empeñan en no darla.

Dá y ofrece a tus semejantes

Aquellos que a tu lado se encuentran

Días y días de justicia serena.



Tomado de Ética social para niños y niñas.  
Dilemas, principios y comportamientos.



## Aplica y resuelve

1. Ahora, de acuerdo con tu tabla, contesta las siguientes preguntas en tu cuaderno:

a. ¿Quién es la persona que más tareas realiza en la casa?

.....  
.....

b. ¿Cuánto tiempo se tarda en realizar estas tareas?  
..... horas.

c. ¿Crees que estas tareas se deberán repartir entre todos los integrantes de la familia?  
¿Por qué? .....

d. Aunque los niños y las niñas no sean físicamente parecidos, ¿en cuáles aspectos son iguales?

.....  
.....

e. Los hombres y las mujeres tienen diferencias, también semejanzas. Nombra tres cosas en las que sean iguales.

.....  
.....

2. Plantea tu definición de **igualdad**.

### Valora tu aprendizaje

	S	No	A veces
Describo diferencias entre personas, pero también los aspectos de igualdad.			
Valoro la labor de todos los integrantes de mi familia.			
Respeto a las diferentes personas que están en mi entorno.			

Mi compromiso

Reconocer las diferencias entre mis amigos y familiares, pero también conocer la igualdad ante la ley.



La igualdad ante la ley significa que las diferencias entre las personas se deben respetar.



## El sistema digestivo



Todos dicen que es importante comer a diario porque así se obtienen nutrientes para crecer, jugar y estudiar. ¿Qué le sucede a la comida que consumimos?

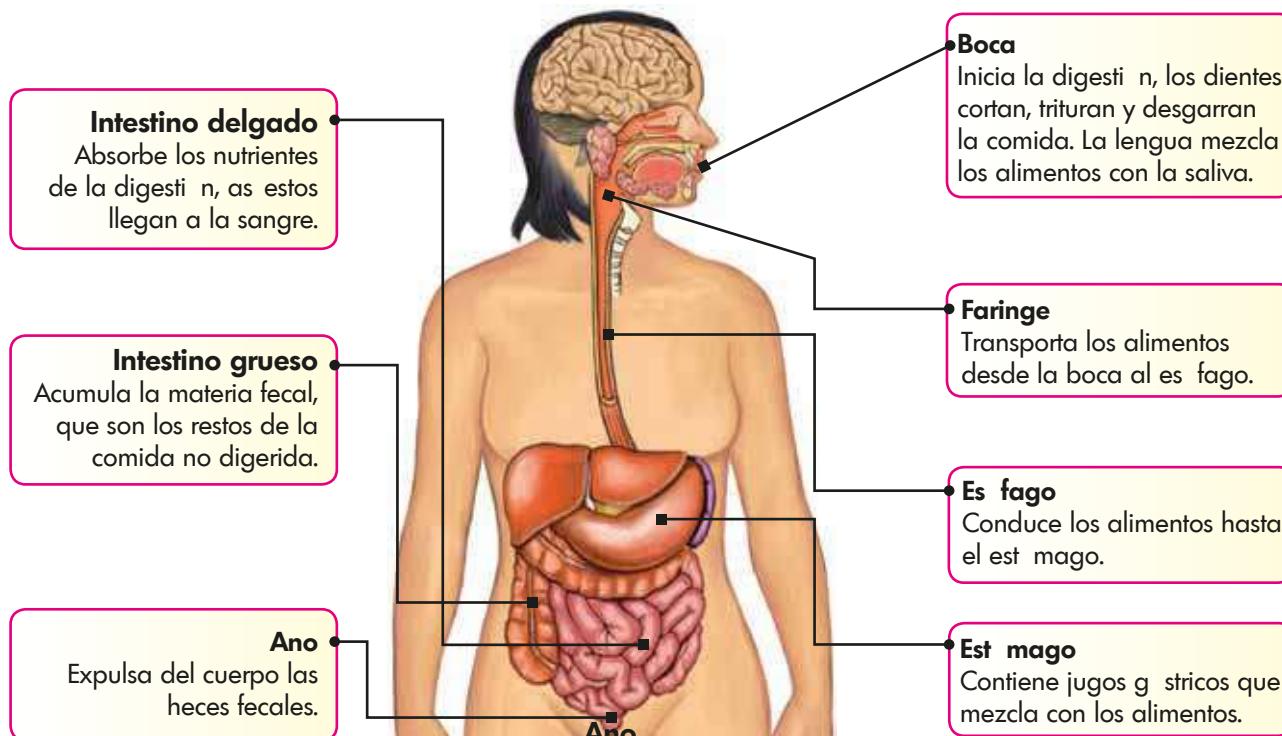


### Recuerda

- Los dientes se encargan de cortar, desgarrar y triturar los alimentos. Elabora un dibujo donde muestres el tamaño de los alimentos a medida que son masticados y quedan listos para tragar.

Recuerda que la digestión es un proceso en que los alimentos se transforman para ser utilizados por el cuerpo. Este proceso lo realiza el sistema digestivo.

## Órganos del sistema digestivo humano



### ¿Y qué pasa con los nutrientes?

Una vez los alimentos se transforman en sustancias simples son absorbidos por el intestino delgado y llevados a la sangre para ser transportados a todas las células del cuerpo.



## Aplica y resuelve

1. Enumera los órganos del sistema digestivo según el orden en que intervienen durante la digestión.

<b>Esófago</b>	<b>Intestino delgado</b>	<b>Estómago</b>
<b>Faringe</b>	<b>Boca</b>	<b>Ano</b>
		<b>Intestino grueso</b>

2. Ordena y escribe las frases para encontrar el mensaje oculto.

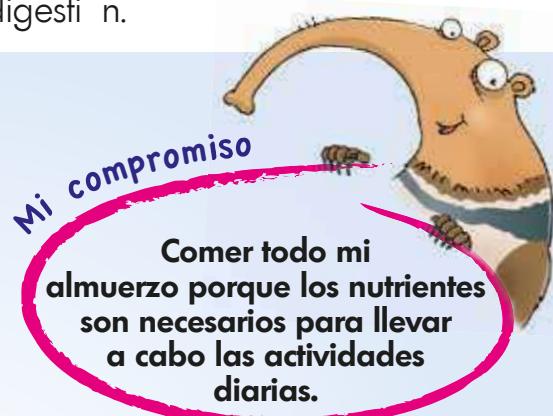
en sustancias pequeñas para
este proceso se llama digestión.
ser aprovechadas por el cuerpo,
Los alimentos se deben transformar

3. Según el mensaje oculto que organizaste, ¿qué pasará si no masticas lo suficiente cada alimento?

4. Escribe una historia sobre un alimento que es consumido por un niño. Ten presente los órganos por los que pasara, la función de cada uno y las transformaciones que va teniendo el alimento, para destacar la importancia de la digestión.

### Valora tu aprendizaje

	S	No	A veces
Identifico los órganos del sistema digestivo humano.			
Comprendo las funciones de los órganos del sistema digestivo humano.			
Explico la importancia de la digestión.			



## Cuidados del sistema digestivo

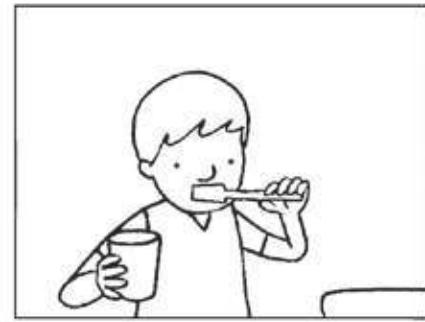
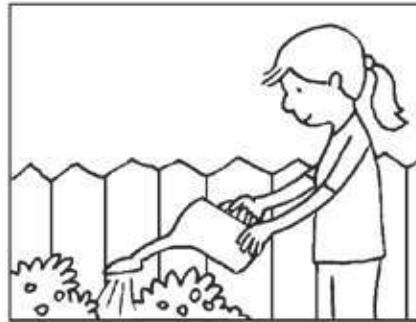
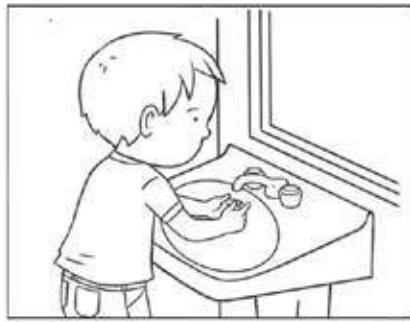


Los dientes que salen a los seis meses de edad son llamados dientes de leche, y son reemplazados por los definitivos a partir de los seis años. ¿Cómo cuidas los dientes definitivos?



### Recuerda

- Colorea las imágenes que representan cuidados del sistema digestivo.



Los dientes son órganos que, además de lavarlos después de cada comida, necesitan nutrientes para que se mantengan sanos y fuertes. Entre ellos están los derivados lácteos, como queso y yogur.

## Acciones para cuidar el sistema digestivo

### Cuidados del sistema digestivo

- Masticar bien los alimentos para tener una buena digestión.
- Lavar las manos antes de comer y después de ir al baño, para evitar ingerir bacterias que causan enfermedades.
- \*\*\* Cepillar los dientes después de comer, para evitar caries.
- Tomar suficiente agua para que el intestino grueso funcione bien.
- Comer a horas fijas para no lastimar el estómago.



## Entorno vivo



### Aplica y resuelve

1. Completa las oraciones con las palabras claves:

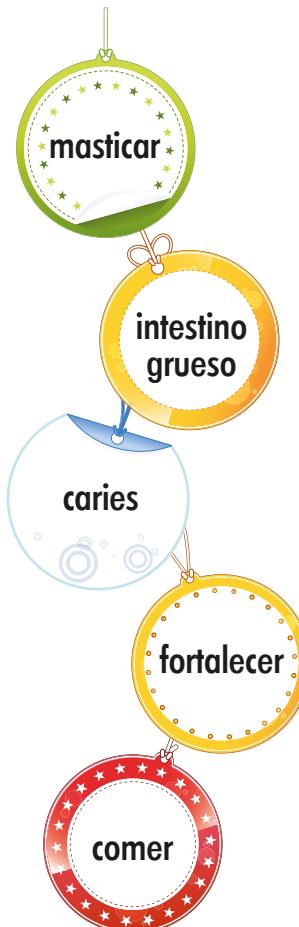
La leche ayuda a \_\_\_\_\_ los dientes.

Cepillarse los dientes después de cada comida evita la \_\_\_\_\_.

Es necesario tomar agua para que el \_\_\_\_\_ funcione bien.

\_\_\_\_\_ a horas fijas evita enfermedades del estómago.

\_\_\_\_\_ correctamente los alimentos evita la indigestión.



2. Pide ayuda a alguien cercano para elaborar en tu cuaderno una rutina que te ayude a evitar enfermedades del sistema digestivo, teniendo en cuenta los cuidados de este sistema.

### Valora tu aprendizaje

Identifico los cuidados del sistema digestivo.

Explico la importancia de los buenos hábitos para conservar sanos mis órganos del sistema digestivo.

Cuido mi sistema digestivo al tener buenos hábitos.

S	No	A veces



## El amor de mi familia me permite ser y estar mejor

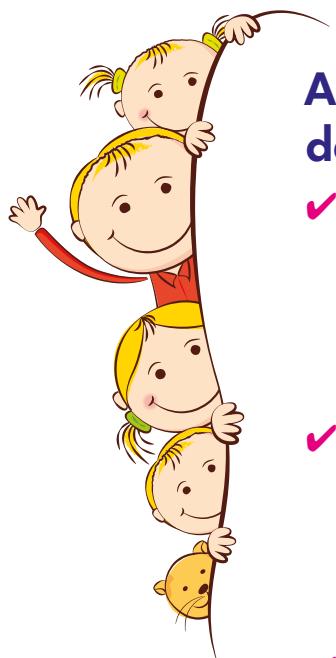


### Recuerda

Imagina que tienes una flor a tu cuidado. ¿Qué harás? Sabes que hay seres vivos muy frágiles que necesitan todo nuestro cuidado. ¿Qué cosas debes tener en cuenta para que tu flor no se marchite? Haz un listado de los cuidados que debes practicar para garantizar que tu flor sobreviva el mayor tiempo posible.

Ahora, al igual que la flor, los seres humanos también debemos recibir mucho cuidado. Reconozcamos qué hace nuestra familia por nuestro bienestar.

Es en familia donde experimentamos y sentimos las más grandes y hermosas manifestaciones de afecto. Descubre el tesoro valioso de la familia a través de los cuidados que recibes de ella.



### Algunos cuidados que recibimos de nuestra familia

- ✓ Nuestra familia cuida del **bienestar de nuestro cuerpo y nuestra mente**, velando por una adecuada alimentación, la buena salud, la actividad física, la recreación y el descanso. Ella nos propicia todo el bienestar para nuestro crecimiento físico.
- ✓ Nuestra familia cuida de nosotros cuando nos inculca **valores**. Ella nos enseña cómo relacionarnos y aprender de otras personas. Nos permite reconocer qué necesitamos para ser las personas que queremos ser.
- ✓ Es en la familia donde **sentimos y vivimos el amor, el cariño y el cuidado** que nos hace mejores personas, nos hace sentir bien con nosotros mismos y nos invita a caminar seguros por la senda de la felicidad.





## Aplica y resuelve

- Ya que hemos reconocido algunas de las maravillosas manifestaciones de afecto de nuestra familia, vamos a realizar un ejercicio en el cual podremos resaltar algunos valores de los que hemos construido en familia. Para ello vamos a inventar un acrostico. Este es una composición poética en la que las letras iniciales de cada verso leídas en sentido vertical, forman palabra.

Escribe en tu cuaderno un acrostico con la palabra **familia**. Ay date de los siguientes valores:

- ◆ Amor, respeto, tolerancia, alegra, perseverancia, honestidad, sinceridad, solidaridad.

- Reflexiona acerca de los cuidados que recibes en tu familia y responde en tu cuaderno.

- ◆ Cuando mi familia cuida de mi bienestar físico, ¿qué valores me enseña?
- ◆ ¿Qué valores he aprendido de mi familia que me permiten integrarme en mi comunidad?
- ◆ ¿De qué manera mi familia apoya mis habilidades, mis destrezas y mis cualidades?

*Mi familia cuida de mí, me enseña valores, cuida mi salud y me da su afecto.*



**Mi familia me enseña valores que guían mi vida.**

- De todos los aprendizajes que te ha brindado tu familia, ¿cuáles te dan más seguridad y felicidad?

### Valora tu aprendizaje

Sé que tengo una familia que me cuida y de ella tomo sus valores para hacer de mí una mejor persona.

Reconozco que en mi familia priman valores que respeto y practico en mis relaciones con otros.

Sí	No	A veces

*Mi compromiso*

**Aprovechar los valores, el afecto y el cuidado que me da mi familia y sobrellevar las situaciones que me generan malestar.**

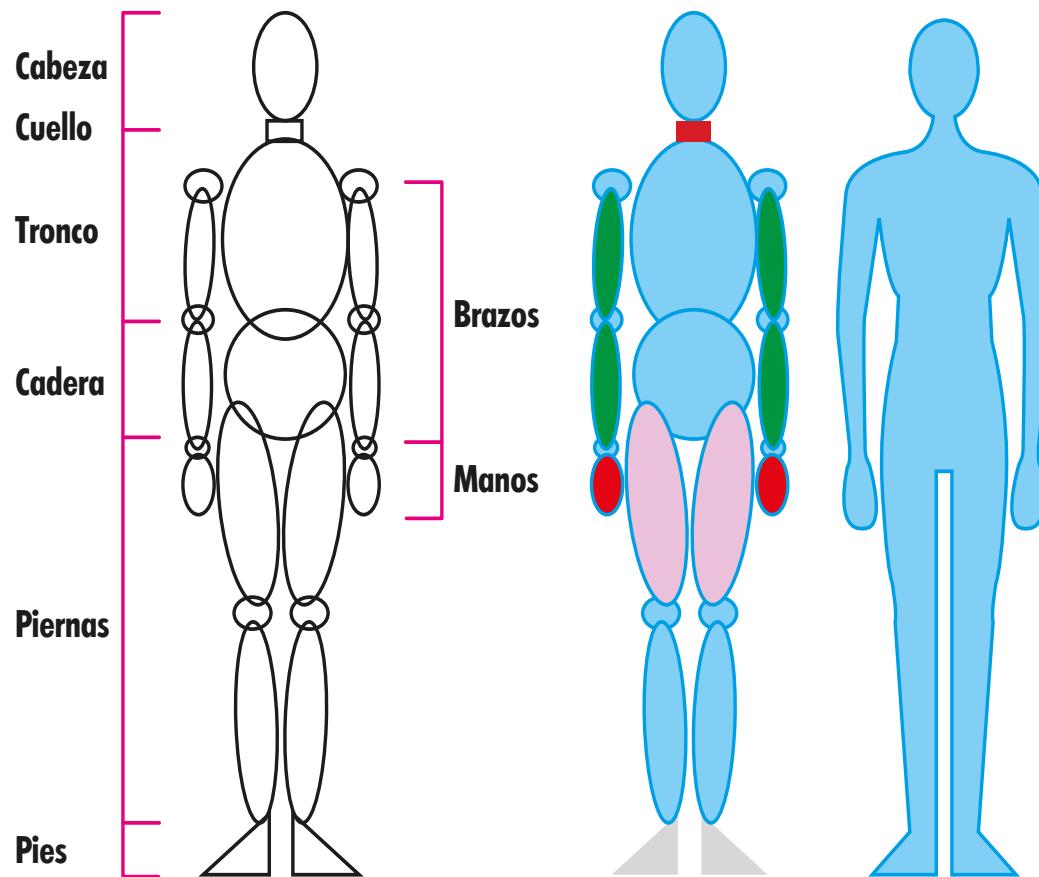




EDUCACIÓN ARTÍSTICA

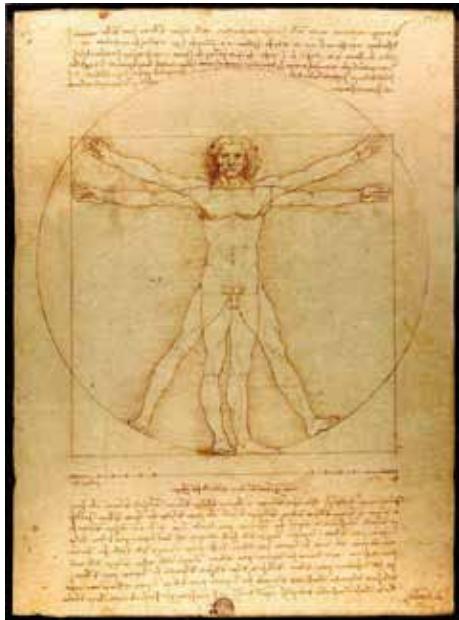


Recuerda



El primer pintor que estudió las proporciones de la figura humana fue **Leonardo Da Vinci** y las plasmó en el dibujo que ves a continuación titulado: El hombre de Vitruvio.

## Medios y t cnicas



Leonardo Da Vinci: El hombre de Vitruvio.

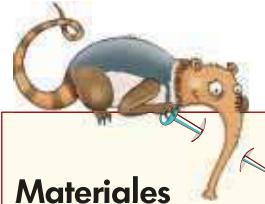


Sigue estas recomendaciones:

1. Dibuja un valo para la cabeza y un peque o rect ngulo para el cuello.
2. El tronco es un gran valo.
3. Para las caderas, traza un crculo.
4. Para las piernas, haces dos valos alargados unidos por un peque o crculo para las rodillas.
5. Los pies los haces con un tri ngulo.
6. Para los brazos, haces un circulito para los hombros y dos valos alargados unidos con un peque o crculo para los codos.
7. Finalmente, un valo o guante para las manos.
8. Teniendo ya la estructura puedes trazar el contorno para darle forma m s real. Borra las lneas que te sobren.

¿Te das cuenta qu f cil puede ser dibujar la figura humana con valos?

Ahora a poner en pr ctica lo que aprendiste. Dibuja una figura humana y dale personalidad. Si quieres, puede ser un rockero con cresta o una linda ni a con trenzas... T decides, lo importante es que primero hagas el boceto proporcionado y cuando creas que est listo, le haces todos los detalles de rasgos, vestuario y accesorios.



### Materiales

- \* Cuaderno
- \* L piz (preferible 6B)
- \* Borrador
- \* Tajal piz
- \* L pices de colores

### Valora tu aprendizaje

	S	No	A veces
Dibujo la figura humana utilizando formas geom tricas para lograr las proporciones.			
Sigo instrucciones para dibujar el cuerpo humano.			

Mi compromiso

Compartir mis nuevos conocimientos con mis amigos.





## TECNOLOGÍA



### Recuerda

## Ventajas ecológicas del vidrio

El vidrio es considerado el material más saludable y ecológico. Ven con nosotros para que te enteres el porqué de esta afirmación y de otras más...

1. Gran parte de artefactos de nuestro entorno contienen vidrio. La mayoría de ellos lo usan por su transparencia y resistencia. Relaciona cada artefacto con la razón por la que incorporan el vidrio.



Soporta altas temperaturas sin afectarse, y no reacciona con las sustancias de su interior.



Mantiene en su interior los líquidos o sustancias, en condiciones higiénicas.



Nos permite ver su interior, sin exponer o dañar los sistemas internos de funcionamiento.

## ¿Por qué usar vidrio en lugar de otros materiales?

Su costo de obtención es bajo, ya que la materia prima es abundante. Es un material químicamente inerte por lo que no contaminá y no reacciona al ponerse en contacto con las sustancias. Es reutilizable, es recicitable al cien por ciento, es limpio, es puro e higiénico, es maleable, es impermeable y es una barrera contra los cambios de temperatura.



## Aplica y resuelve

1. Completa las propiedades del vidrio con las palabras clave.

### Propiedades del vidrio

- \* ..... soporta altas temperaturas sin deformarse o alterarse.
- \* ..... se puede reutilizar en un 100%.
- \* ..... permite ver a través de él.
- \* ..... no reacciona con otros materiales o sustancias.
- \* ..... no permite que el agua u otro material ingresen en su interior.
- \* ..... a altas temperaturas es muy fácil de moldear.



Palabras claves

Maleable

Transparencia

Impermeable

Recicitable

Resistencia  
al calor

Inerte

2. Escribe una ventaja y una desventaja que tiene el vidrio frente al plástico.

	Vidrio	Plástico
Ventaja		
Desventaja		

## Valora tu aprendizaje

Identifico las razones de uso del vidrio en algunos artefactos de mi entorno.

Reconozco las consecuencias ambientales positivas de usar envases de vidrio.

S      No      A veces

Mi compromiso

Preferir, en lo posible,  
el empleo de envases  
de vidrio como una actitud  
ecológica responsable  
con el planeta.



# Evaluación

◆ Lee y resuelve.

## Junio: El país corazón de la Tierra



Viajando a bordo del Sol con rumbo al nuevo país.  
Lalo y Tala saltaron de emoción:

-Mira Lalo. ¿Ves lo que yo veo?

-Sí, qué hermosura!

-Yo también lo veo -exclamó el Sol.

Era el país de Junio: dos porciones de tierra separadas por un canal, pero unidas por un puente inmenso. El canal comunicaba dos enormes océanos azules.

Al empezar a descender, el Sol gritó:

-¡Agárrense, niños, pues vamos a aterrizar en el centro del mundo y del año!

Lalo y Tala tenían ya experiencia en los descensos. Se agarraron de la nube amiga y volvieron a sentir el vacío en la **barriga**...

-¿Y en qué **parte** de Junio nos esperan primero?, preguntaron los niños.

-En ambas, respondieron.

-¿Cómo así?, preguntaron aún más confundidos.

Los habitantes de Junio respondieron:

-Así somos en el **centro** del mundo, uno de ustedes pasará el día a la izquierda de Junio, y el otro lo hará a la derecha. Por la noche, dormirán junto al puente, en el centro del año y contarán el uno al otro lo sucedido.

Es una hermosa manera de compartir las experiencias, ¿no creen?

David Sánchez Julia: *El país más hermoso del mundo. Junio.*

1. El título: "Junio: El país corazón de la Tierra" está relacionado con:
  - a. El mes que se ala la mitad del año.
  - b. La forma de explicarnos cómo es la Tierra por dentro.
  - c. Un mes muy cálido y generoso.
  - d. Un país muy especial.
2. Las palabras resaltadas son:
  - a. Esdrújulas
  - b. Agudas
  - c. Graves
3. Las palabras esdrújulas llevan el acento en la antepenúltima sílaba. Subraya en el texto la palabra esdrújula.

## Evaluación

- 4.** "Barriga" es una forma popular de denominar una parte del sistema digestivo que cumple la función de:

  - Llevar la materia fecal a través del intestino grueso al medio externo.
  - Procesar y descomponer los alimentos para absorber nutrientes.
  - Sacar de los líquidos los minerales necesarios para el cuerpo.
  - Consevar los alimentos que consumimos.

**5.** Responde falso (F) o verdadero (V) según corresponda:

  - Las coordenadas son líneas reales que aparecen en el firmamento. ( \_\_\_\_\_ )
  - El globo terrestre, el planisferio, los mapas y los planos son formas de representar la Tierra. ( \_\_\_\_\_ )
  - Junio es un planeta. ( \_\_\_\_\_ )

**6.** Ordena las siguientes palabras y escribe una de las claves para la convivencia.

los

las

respetar

de

derechos

todas

## personas

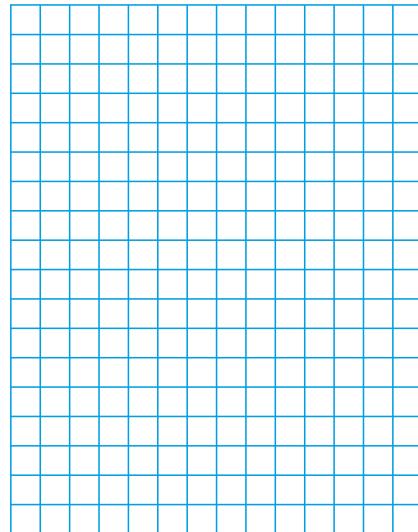
7. Si en una año hay 365 días, ¿cuántos días se pueden tener en 4 años?

**8.** Resuelve.

Lalo visitó dos museos, en uno había 3 457 especies de flores, y en el otro, 1 232. En los museos de fósiles que recorrió Tala, en uno había 2 820 muestras de fósiles, y en el otro, 6 179. ¿Cuántas especies de flores hay en los museos que visitó Lalo? ¿Cuántos fósiles hay en los museos que visitó Tala?

¿Cuáles son las preguntas?

Estrategias de resolución



Respuestas

- 9.** “Por la noche, dormirán junto al puente, en el centro del año y contarán el uno al otro lo sucedido. Es una hermosa manera de compartir las experiencias. ¿No creen?”



Explica a los niños y niñas de Junio cómo te comunicas y compartes experiencias.



## Que la buena comunicación con los demás es buena para mí

Comunicarte bien con los otros te evita problemas y mejora tus relaciones con las personas. Pero ¿cómo lograr una buena comunicación? Acompáñanos en la exploración de este importante tema.

A continuación aparece una lista de condiciones necesarias para una buena comunicación, acompañada de un ejemplo de lo que no se debe hacer. ¿Cómo se deberá actuar correctamente? Fíjate en el ejemplo.



**1. Tiene en cuenta el contexto** (el momento, el lugar, la situación, las características de a quién va dirigida).

Incorrecto

Sarita le avisa a su hermano mayor, mientras él ve emocionado un partido de su equipo favorito en la televisión, que lo llamaron para una entrevista al día siguiente; pero él no asiste porque no le estaba poniendo cuidado.

Correcto

Como Sarita sabe que su hermano mayor no pone cuidado cuando está viendo partidos de fútbol, espera a que el partido finalice para avisarle de la entrevista a la que lo citaron.

**2. Tiene un propósito** (un para qué y un por qué).

Incorrecto

- Te tengo que decir algo importante pero... ¡se me olvidó!

Correcto

**3. Es cordial y respetuosa** (comienza con un saludo y termina con una despedida y agradecimiento por la atención. Se pide el favor y se trata bien al otro).

Incorrecto

- ¡Mil de pan Don José!
- ¡Tenga!

Correcto

**4. Es directa** (se llama a la persona o personas por su nombre).

- ¡Oiga, esta niña, venga le digo!



**5.** Es sincera, pues lo que se dice es cierto y corresponde con lo que se siente, cree y piensa, o lo que ocurre.

Incorrecto

Una conversación por celular entre dos personas. Una apenas acaba de subirse al bus y gasta 40 minutos para llegar a la cita.

- Hola, te estoy esperando hace 10 minutos, ¿ya casi llegas?
- Sí, estoy a cinco minutos. Ya te llego...

Correcto

**6.** Se permite que el otro escuche, y si es necesario, pregunte y responda.

Incorrecto

- Hola cómo estás, bien ¿cierto?
- Pues...
- Menos mal, y qué has hecho, nada ¿cierto?
- Yo estaba...
- Ah, bueno, entonces nos vemos. Chao
- Bueno, tú también...

Correcto

**7.** Quien se expresa se asegura que al otro le haya quedado claro el mensaje.

Incorrecto

En la radio anuncian:  
Se avisa a los ciudadanos que no  
habrá servicio de agua.

- ¿Cuándo, dónde, por qué, por cuánto tiempo? Se preguntan los que escuchan el anuncio.

Correcto

- Recuerda que la comunicación humana siempre implica al menos a dos personas: alguien que enuncia y alguien que interpreta (escucha y entiende) un enunciado o mensaje, es decir algo que se dice y tiene sentido, utilizando un lenguaje que puede ser verbal o no verbal, y que debe ser claro y respetuoso.



# RETOS PARA GIGANTES

Transitando por el saber

Grado 3  
Cuadernillos Semanales



## ¿Los animales hablan?



¿Recuerdas alguna historia en la cual los personajes sean animales y hablen como nosotros? ¿Sobre qué hablan? ¿Viven como nosotros estos personajes? Pregúntale a tus padres o mayores que te cuenten alguna historia que conozcan en la que hablen los animales o se comporten como humanos.



### Recuerda

A todos nos gusta contar, escuchar, leer o escribir historias. En ellas comunicamos algo que sabemos que nos ha sucedido, también inventamos personajes o historias. En algunas se logra volar, enfrentar gigantes o realizar grandes hazañas.

Leamos la siguiente narración, ¿qué sorpresa nos deparará?



### El león y el ratón

Dormía tranquilamente un león, cuando un ratón empezó a juguetear encima de su cuerpo. Despertó el león y rápidamente atrapó al ratón; y a punto de ser devorado, el ratón le pidió que lo perdonara, prometiéndole pagarle llegado el momento oportunio. El león echó a reír y lo dejó ir.

Pocos días después unos cazadores apresaron al león y lo ataron con una cuerda a un gran árbol. Pasó por ahí el ratón y al oír los lamentos del león, corrió al lugar y con sus dientes rompió la cuerda, dejándolo libre.

Esopo

### ¿Qué son las fábulas?

La narración que acabamos de leer es una fábula, que son textos escritos breves en los que los personajes, por lo general, son animales con características humanas. Ellos hablan, preguntan, tienen comportamientos y emociones humanas o reaccionan como lo hacemos nosotros. Casi siempre estas historias buscan dejarnos una enseñanza.



## Literatura

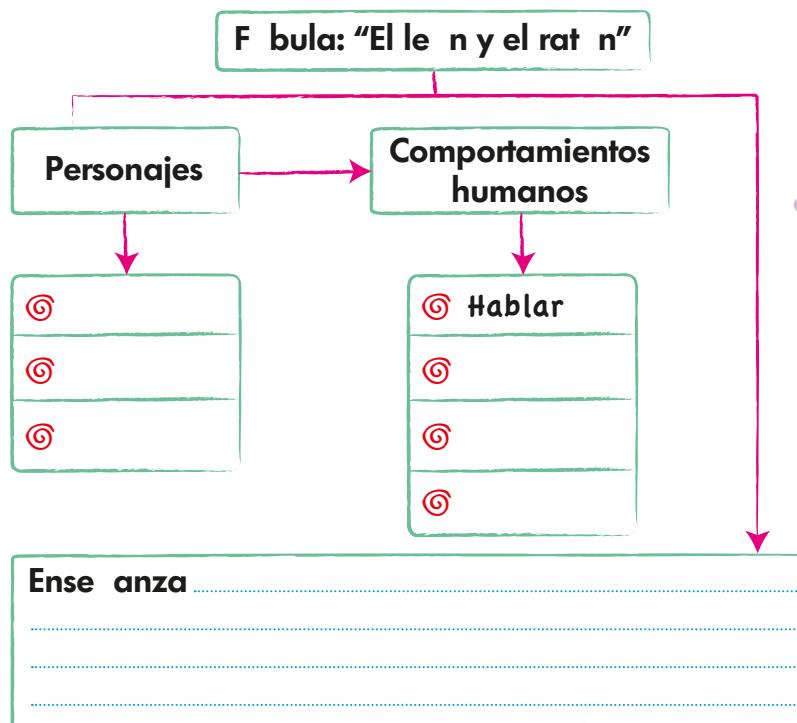


### Aplica y resuelve

1. De acuerdo con la fábula de "El León y el ratón", responde las preguntas:

- ◆ ¿Cuáles son los personajes de esta historia?
- ◆ ¿Por qué crees que el león dejó ir al ratón?
- ◆ ¿Cómo ayudó el ratón al león?
- ◆ ¿Por qué crees que lo hizo?

2. Ahora, copia y completa el esquema.



### Valora tu aprendizaje

Identifico los personajes y hechos de una narración.

S	No	A veces

Establezco relación entre los comportamientos humanos de los personajes y la enseñanza en una fábula.

Mi compromiso

Dejar volar mi imaginación al leer narraciones que me permiten encontrar enseñanzas para mi vida.



## Aprendamos más sobre las fábulas



El ser humano le gusta leer, escuchar y disfrutar de buenas historias. ¿Cuál podrá ser la utilidad de crear historias? Piensa en algunas respuestas y compártelas con tus familiares.



### Recuerda

En el tema anterior reconocimos que en algunas historias los animales o las cosas hablan y se comportan como humanos, a estos textos los llamamos fábulas, por ejemplo, "El león y el ratón". Ahora veremos cómo encontrar otras de sus características para disfrutar más de estas historias.



### Las moscas

A un panal de rica miel  
dos mil moscas acudieron,  
que por golosas murieron  
presas de patas en él.  
Otra dentro de un pastel  
enterró su golosina.



Así, si bien se examina,  
los humanos corazones  
perecen en las prisiones  
del vicio que los domina.



Tomado de Materiales de lengua.

◆ A partir de la fábula "Las moscas", responde en tu cuaderno.



¿Quiénes son los personajes?

¿Cuáles comportamientos humanos podemos encontrar?



¿Qué les pasa a los personajes del texto?

En tus palabras, ¿cuál podría ser la enseñanza de lo que le pasó a los personajes?

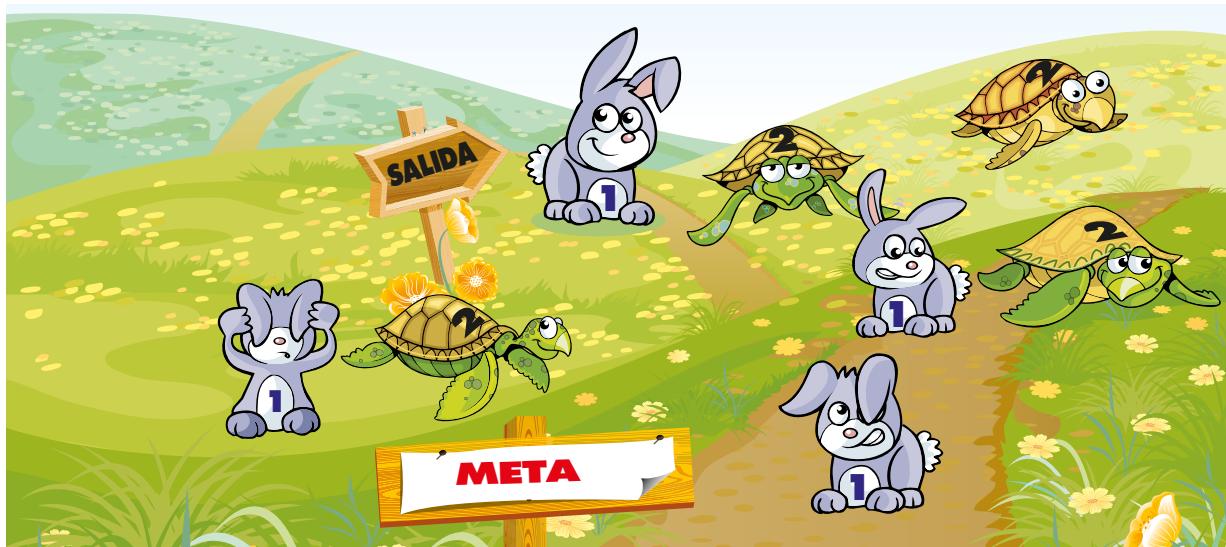
## Otras características de las fábulas

Ya vimos que las fábulas son narraciones donde los personajes, algunas veces animales y otras objetos, tienen comportamientos parecidos a los nuestros. Ahora, también le podemos agregar que estos relatos nos **presentan una enseñanza**, que a veces aparece en el texto o que debemos encontrarla a partir de las acciones de los personajes.



### Aplica y resuelve

1. Tenemos una fábula en imágenes. Sin embargo, está en desorden. Analízala y responde.



2. ¿Cuál es el orden correcto para las acciones de esta fábula?
3. ¿Cuál crees que es la enseñanza de esta fábula?
4. ¿Qué título le darás?

### Valora tu aprendizaje

Interpreto imágenes a partir de las acciones que me proponen.

Propongo una enseñanza para las fábulas, ya sean escritas o ilustradas.

S	No	A veces

Mi compromiso

Al leer las fábulas tendré en cuenta que me enseñan algo, para lo cual analizo las intenciones y acciones de los personajes.



## Todos podemos ser fabulistas



Todos podemos crear personajes e imaginar cómo iniciar las historias, plantear sus conflictos y llegar a grandes finales. Aquellos que crean fábulas son llamados fabulistas. Todos podemos serlo, para eso necesitamos hacer nuestra primera fábula.



### Recuerda

Siempre debemos planear nuestros textos, pensar qué vamos a escribir y cómo lo haremos. Ya que conocemos algunas características de las fábulas podremos, a partir de ellas, planear nuestra propia fábula.

### ¿Cómo redactar una fábula?



Selecciona los personajes y crea el conflicto de tu narración.

Generalmente, quien narra los hechos de las fábulas es alguien que no participa en las acciones; es un narrador que nos cuenta lo que pasa sin ser ninguno de los personajes. También podemos usar descripciones para contar a nuestros lectores las situaciones y valernos de los diálogos para expresar las ideas de los protagonistas de nuestras narraciones.



### Aplica y resuelve

- Paso 1. Personajes.** Ya sabemos que los personajes de las fábulas son animales y tienen una característica que los hace particulares. Por ejemplo, la rapidez del conejo, la lentitud de la tortuga, la capacidad del ratón para roer cosas o el gusto de las moscas por la miel, como vimos en las fábulas que ya hemos leído.

Escoge dos cualidades que sean opuestas	¿Cuáles animales podrían representar estas cualidades?	¿Cuál será el conflicto entre los personajes o la situación que enfrentarán?
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ⓐ Alto - bajo ⓒ Fuerte - débil</li> <li>Ⓒ Solitario - trabajador en equipo.</li> </ul> <p>Puedes inventar las que quieras.</p>	<p>Recuerda que cada animal representa una cualidad y esta debe ser acorde con sus costumbres o hábitos.</p>	<p>Piensa en una situación donde los personajes tengan que mostrar sus cualidades y cómo se oponen.</p>



## Proceso de producción

### Paso 2. Redacta las partes de la fábula

Ahora que tenemos los personajes, sus características y un conflicto o situación que los afecta, aquí empezarás a desarrollar la historia.

**Inicio.** Para empezar utiliza fórmulas como: *Había una vez, Hace mucho tiempo*, luego empieza con la descripción de la situación, que se complicará para llevarnos al conflicto de la fábula.

**Conflict o nudo.** Aquí se complica la situación presentada. La descripción de los hechos o los diálogos permitirán al lector reconocer cómo han cambiado las condiciones iniciales.

**Desenlace o final.** La situación llega a su fin y se resuelve el conflicto. Los personajes asumen las consecuencias de sus actos. Así se llega al final de la fábula.

También, puedes incluir la moraleja o enseñanza de la fábula.

Ahora ya tienes tu fábula en una primera versión. Léala otra vez, verifica que se entienda lo que quieras contar, revisa la ortografía. Haz los cambios que consideres necesarios. Finalmente, estrála con el hecho que consideres más importante, recuerda ponerle un título y compartirla con tus familiares y amigos.

**Paso 2.** Revisa tu texto, estrálo y compártelo.



#### Ejemplo del paso 2

**Inicio**  
Cuando se plantea la competencia entre el conejo, que es presumido, y la tortuga, que es constante.

**Conflict o nudo**  
Cuando el conejo se adelanta en la carrera y se acuesta a dormir aprovechando que la tortuga es muy lenta, mientras ella continúa corriendo con entusiasmo.

**Desenlace**  
El conejo despierta, reconoce su error y la tortuga gana la competencia dándole una lección al conejo.

### Valora tu aprendizaje

Planeo y escribo fábulas a partir de lo aprendido.

Reviso mis escritos y los comparto con mis familiares y amigos.

S	No	A veces

Mi compromiso

Idear textos narrativos, como las fábulas, donde plasmo enseñanzas para mis lectores.





### Recuerda

Don Jos debe construir una mesa con una esquina que tenga una abertura de  $30^\circ$ . ¿De qué forma crees que se pueda hacer? Da algunas ideas sobre el procedimiento que se debe realizar.

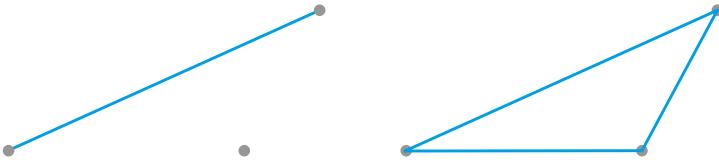
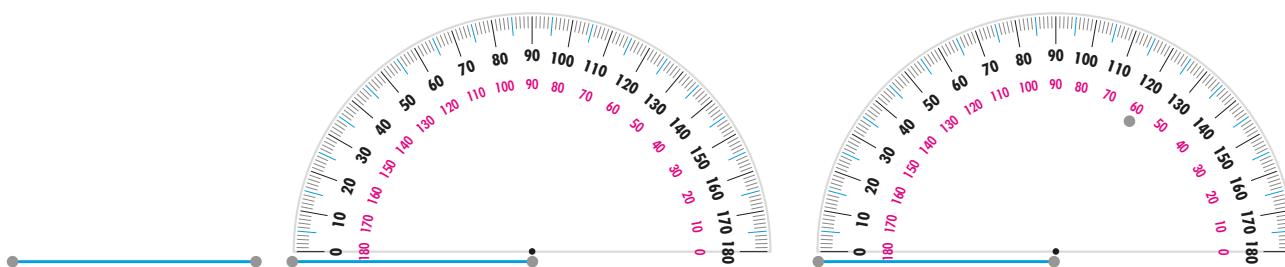
## Usos del transportador

La utilización del transportador permite construir y comprobar la medida de ángulos en diferentes formas y objetos. Escoge tres objetos que te rodean en este momento y en los que puedes identificar ángulos.

### ¿Cómo se emplea el transportador?

El transportador tiene un punto sobre el cual se hace coincidir el lugar donde se unen las dos líneas que forman el ángulo o la abertura. Para trazar una figura de cuatro lados, donde dos de sus lados formen un ángulo de  $60^\circ$ , se hace así:

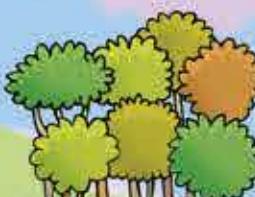
- ✓ Traza una línea de cualquier longitud.
- ✓ Coloca el transportador en el punto inicial izquierdo.
- ✓ Ubica el cero que está a la derecha y cuenta  $60^\circ$ .
- ✓ Coloca una marca donde d  $60^\circ$  y nela con la parte izquierda de la primera línea.
- ✓ Ahora se trazan dos líneas más para cerrar la figura.



6



7



9



10



## Pensamiento espacial

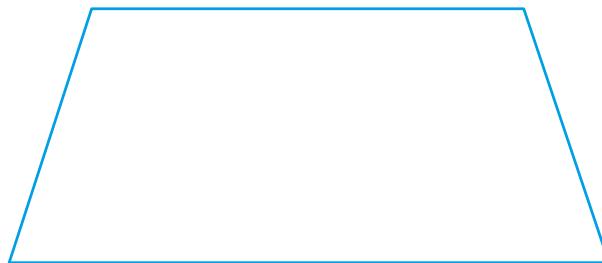
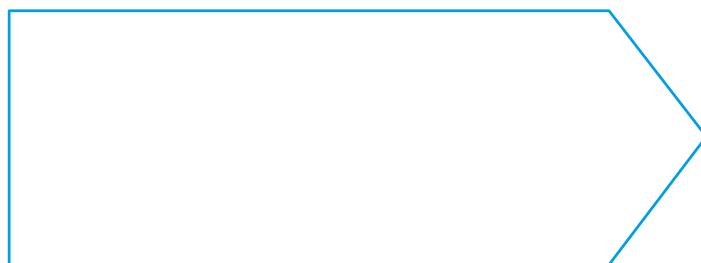


### Aplica y resuelve

1. Resuelve las siguientes situaciones:

- Traza una figura de tres lados, de tal forma que el ngulo formado entre cada par de lados sea de  $60^\circ$ . La longitud de cada lado no tiene importancia.
- Traza una figura de tres lados, de tal forma que el ngulo formado entre dos lados sea de  $90^\circ$ . La longitud de cada lado no tiene importancia.

2. Mide los ngulos que se forman por cada lado de la figura en la parte interna.



3. Responde en tu cuaderno, cu crees que es el proceso que realiz don Jos para hacer el trabajo?

### Valora tu aprendizaje

Reconozco el instrumento llamado transportador y su uso.

Mido y trazo ngulos de forma correcta.

Construyo figuras planas con el transportador.

S	No	A veces

Mi compromiso

Prestar atenci n en el uso correcto del transportador para obtener informaci n confiable.



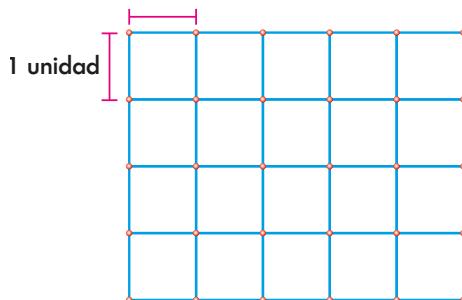
Recuerda

Antonio debe comparar la superficie de dos baldosas: una cuadrada, de lado de 20 cm, y la otra rectangular, de lados de 15 y 18 cm. ¿Qué procedimiento realizará Antonio?

- ◆ Una superficie es el plano que encierra una figura plana, la cual puede ser cubierta con otras formas planas más pequeñas. ¿Qué superficies puedes observar en la habitación en la que te encuentras?

### ¿Cómo se mide una superficie?

La superficie de un rectángulo se puede calcular multiplicando la medida del largo por la medida del ancho.



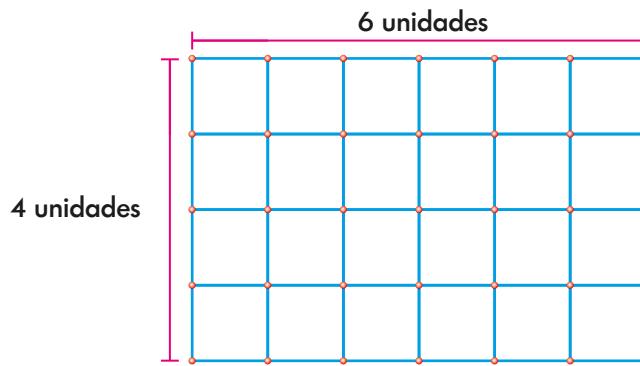
Si cada cuadrito tiene una unidad, el largo es 6 unidades y el ancho 4 unidades, entonces la medida de la superficie es:

$$\text{Superficie} = \text{largo} \times \text{ancho}$$

$$\text{Superficie} = 6 \text{ unidades} \times 4 \text{ unidades}$$

$$\text{Superficie} = 24 \text{ unidades}$$

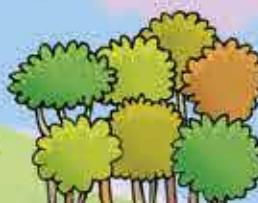
- ◆ Calcula la superficie de esta figura.



6



7



9



10

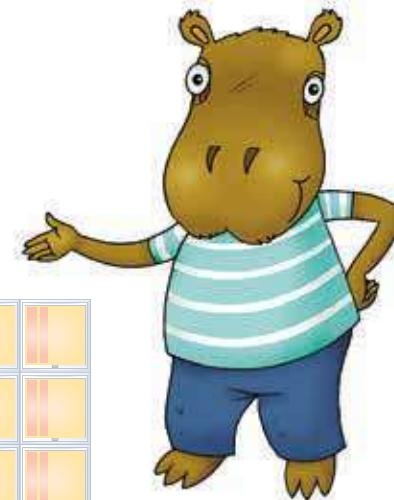
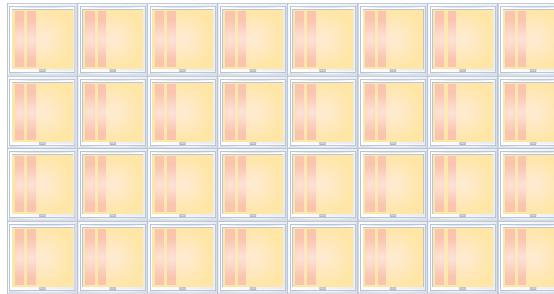
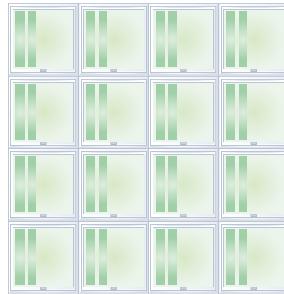
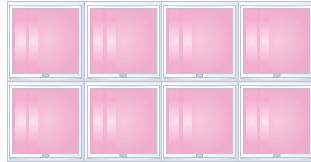
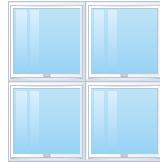


Pensamiento matemático



## Aplica y resuelve

1. Calcula y escribe la superficie de los cuadrados y de los rectángulos.



2. Resuelve en tu cuaderno las siguientes situaciones:

- Dibuja una figura, como las anteriores, que tenga como superficie 18 unidades cuadradas (puedes apoyarte en la cuadrícula del cuaderno).
  - Dibuja un rectángulo y un cuadrado que tengan una superficie de 16 unidades cuadradas. ¿Es posible dibujar dos figuras, rectángulo y cuadrado, que tengan la misma superficie?
3. ¿Qué procedimiento pudo haber realizado Antonio?

### Valora tu aprendizaje

- Diferencio entre un rectángulo y un cuadrado.
- Mido superficies usando variados recursos.
- Realizo la operación correcta para hallar superficies.

S	No	A veces

Mi compromiso

Recortar cuadrados y jugar a formar otras figuras que tengan la misma superficie pero diferente forma.





MATEM TICAS



En una encuesta se le preguntó a algunas personas sobre su color favorito, y estos fueron los resultados: color azul 23 personas, color verde 12 personas, color rojo 20 personas, y color negro 8 personas. ¿Crees que es posible organizar esta información y calcular cuántas personas fueron encuestadas?



## Recuerda

En muchas ocasiones para facilitar el conteo se pueden utilizar representaciones gráficas como las rayitas.

## ¿Qué es una tabla de frecuencia?

Analiza el ejemplo: en una esquina de la ciudad se les pidió a algunas personas que eligieran el olor que más les gustara: perfume de mujer, loción de hombre o el aroma de las flores. La información recolectada se colocó en una tabla de frecuencia.

Olor	Conteo	Total
Perfume de mujer	/       /	14
Loci n de hombre	/       /	10
Aroma de flores	/       /       /       /	23

Una tabla de frecuencia sirve para recolectar la información y poder hacer comparaciones entre los datos.



- 1.** Completa la tabla en tu cuaderno.

Talla de zapato	Conteo	Total
36	/      /      /      /      /	
38	/      /      /	
40	/      /	

6

7

9

10

## Pensamiento aleatorio y variacional

- 2.** Este es el resultado de una encuesta hecha a un grupo de personas acerca del helado preferido. De acuerdo con la información de la tabla, responde en tu cuaderno las preguntas.

Helado	Conteo	Total
Mora	/ / / /	
Naranja	/ / / / / / / /	
Coco	/ / / / /	
Arequipe	/ / / / / / / / / /	



- a.** Completa el total de personas que eligieron cada helado.  
**b.** ¿Cuál es el helado preferido?  
**c.** ¿Cuál es el helado que menos le gusta a las personas?  
**d.** Y a ti, ¿te gusta alguno de estos sabores o tienes otro preferido?
- 3.** Pregúntale a las personas que están a tu alrededor, tú también puedes votar, ¿cuál es su deporte favorito? Luego, elabora la tabla de frecuencia en tu cuaderno.

Deporte favorito	Conteo	Total
------------------	--------	-------

- a.** ¿Qué deporte prefieren más personas?  
**b.** ¿Cuál fue el deporte que tuvo menos votos?  
**4.** ¿Cómo organizaste la información del punto de partida?

### Valora tu aprendizaje

	S	No	A veces
Identifico qué es una encuesta.			
Entiendo cómo hacer una tabla de frecuencias.			
Interpreto la información de la tabla.			

*Mi compromiso*

Realizar otras tablas de frecuencia con base en diferentes encuestas sobre un tema interesante.



## ¿Qué es una constitución?

En todo el mundo existen normas. Es importante que las tengamos por escrito, de modo que no se nos puedan olvidar. ¿Sabes en dónde están escritas las normas?

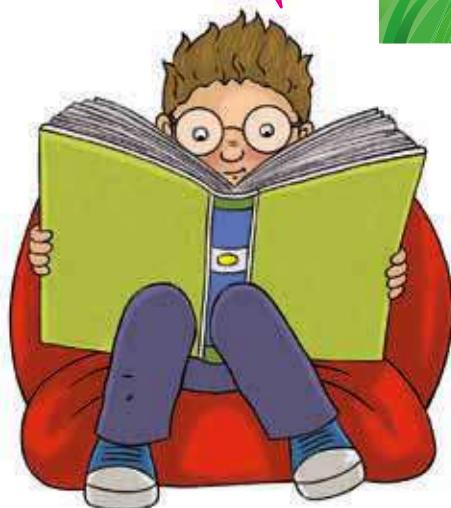


### Recuerda

- ◆ Piensa en un partido de fútbol y analiza las siguientes preguntas:
  - a. ¿Qué sucedería si no tuvieran reglas?
  - b. ¿Cómo se organizaría el juego para decidir quién gana y quién pierde?
  - c. ¿Quién decidiría lo que es una falta?
  - d. ¿Cuáles son los requisitos para que el partido se pueda jugar de manera organizada?



La ley fundamental de un Estado se llama Constitución.



## La Constitución

Así como en un partido de fútbol se necesitan reglas de juego, en un país se establecen una serie de normas para que todos los habitantes se respeten entre sí. Estas normas incluyen deberes y derechos para todos.

Colombia cuentan con un documento llamado Constitución, que contiene las leyes fundamentales para todos.



## Aplica y resuelve

### La Constitución de Colombia

La Constitución de Colombia fue aprobada en el año 1991.

Está estructurada en tres partes:

1. Un preámbulo o introducción
2. Los títulos
3. Los artículos

En estos se plantean algunos elementos para explicar cómo se deben comportar los ciudadanos. Entre ellos están:

- ❖ Parte dedicada a los derechos y libertades de los ciudadanos.
- ❖ Parte dedicada a las reformas que establece cómo hacer cambios a la Constitución.
- ❖ Parte dedicada a la organización del Estado.
- ❖ Parte dedicada a las normas de salud, educación, entre otros.



- ♦ Imagina que te han escogido para formar parte de un grupo de personalidades encargadas de redactar una Constitución. ¿Qué elementos tendrás en cuenta para que tu país estuviera en paz y armonía? Realiza un listado de cinco aspectos que consideres importantes tener en cuenta.

### Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Identifico los elementos que tiene una Constitución.			
Reconozco la importancia de la Constitución política para un país.			

Mi compromiso

Conocer y respetar las leyes y la Constitución Política, ya que ella protege los derechos.



## ¿Nosotros participamos de la Constitución Política de Colombia?

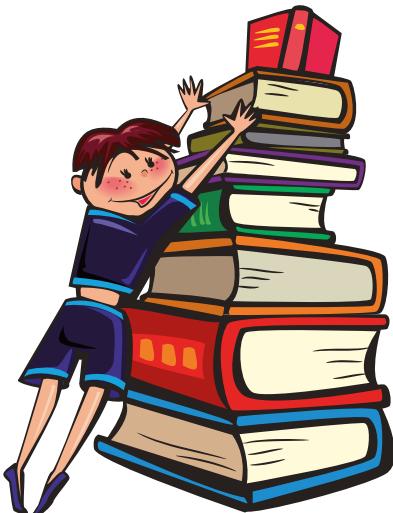


Hace unos años un grupo de más de 200 colombianos, que representaban a más colombianos, querían hacer un cambio radical para el bien del país: crear una nueva Constitución. ¿Cómo? ¡Con trabajo en equipo! Veamos cómo sucedió esto.



Plantea una situación donde hayas trabajado con otros compañeros. ¿Cómo fueron los resultados? ¿Cómo sería si hubieras trabajado solo?

### 1991, año de muchos cambios



Antes de nuestra actual Constitución, nos regaló una que fue redactada en 1886. Era una constitución democrática, pero el país había cambiado mucho, por lo que fue necesario redactar una nueva, la de 1991.

Algunas de las características más importantes de la actual Constitución son:



- ✓ Afirma que Colombia es un país con una democracia representativa.
- ✓ Muestra quiénes son colombianos o quién puede llegar a serlo.
- ✓ Explica cuáles son nuestros deberes y derechos como colombianos.
- ✓ Define cómo se ejerce el poder político en el país.
- ✓ Explica la forma de elegir a nuestros gobernantes y cuáles son las tareas que ellos tienen con el país y sus habitantes.
- ✓ Muestra la manera de participar en las decisiones políticas que afectan a nuestro país.



### Aplica y resuelve

1. Lee la siguiente información y completa las frases en tu cuaderno.

#### Los mecanismos de participación según la Constitución:

Derecho al voto	A través del voto secreto los colombianos elegimos quiénes deben dirigir el país.
Participando en referendos	Esta es una consulta que se le hace a los ciudadanos para que aprueben o rechacen proyectos de ley.
Participando en consultas	Un presidente, gobernador o alcalde puede pedirle a los ciudadanos que digan Sí o No a un asunto de interés general.
Revocatoria del mandato	Es cuando el pueblo se organiza y toma la decisión de suspender o quitar el poder a una autoridad elegida si no ha cumplido con sus funciones.
Iniciativa popular	Los ciudadanos pueden organizar propuestas para ser estudiadas ante las juntas de administración o cualquier entidad pública.
Cabildo abierto	Cuando los ciudadanos se reúnen públicamente para discutir sobre situaciones de interés general para ayudar a los gobernantes del momento.

- a. Nuestros deberes y derechos como colombianos están escritos en .....  
 b. Colombia tiene una democracia .....  
 c. La escogencia de quienes nos gobernan en la presidencia de la República se hace a través del .....  
 2. ¿A qué mecanismo de participación se puede acudir en caso de que un gobernante no cumpla con sus funciones?

#### Valora tu aprendizaje

	S	No	A veces
Identifico las características de la Constitución Política de Colombia.			
Reconozco que todos los ciudadanos podemos participar de procesos políticos.			
Valoró el trabajo en equipo de los colombianos.			





### Recuerda

Existen diferentes tipos de alimentos, entre ellos los que aportan energía, los que ayudan a crecer y otros que mejoran el funcionamiento del cuerpo. ¿Qué alimentos cumplen con esta función?

◆ Lee y responde:

*Cuando los alimentos son absorbidos pasan a la sangre y así llegan a todas las células del cuerpo.*

¿Por qué crees que debemos escoger muy bien lo que comemos?

Recuerda que según la función que cumplan en el cuerpo, los alimentos se clasifican en tres grupos:

**constructores**    **energéticos**    **reguladores**

## Clasificación de los alimentos



Tipo de alimento	Ejemplo	Función
<b>Alimentos energéticos</b>	Pan, mantequilla, cereales.	Ayudan a formar y fortalecer nuestros órganos y tejidos.
<b>Alimentos constructores</b>	Huevos, leche, carnes.	Aportan la energía necesaria para realizar actividades.
<b>Alimentos reguladores</b>	Frutas y verduras.	Contienen vitaminas y minerales para mantener el buen funcionamiento de los órganos, regular el flujo intestinal, evitar afecciones y ayudar en la recuperación cuando se presentan enfermedades.



## Entorno vivo



### Aplica y resuelve

1. Relaciona el tipo de alimento, su función y ejemplo.

Tipo de alimento	Función	Ejemplo
Energético	Permite el buen funcionamiento del cuerpo	Arepas
Constructor	Fortalece el cuerpo	Carne
Regulador	Dan energía	Papaya



2. Si un día estás enfermo de gripe, ¿qué tipo de alimento te podrá ayudar a recuperarte? \_\_\_\_\_ ¿Por qué?
- \_\_\_\_\_
3. Escribe tu cuaderno un listado con los alimentos del desayuno, almuerzo y cena de ayer. Luego, elabora y completa una tabla similar a esta para cada ingesta de alimentos. ¿El desayuno, merienda, almuerzo, onces y cena de ayer contienen los tres tipos de alimentos?

Alimento	Tipo de alimento

### Valora tu aprendizaje

Clasifica alimentos según su función.

S	No	A veces

Identifica la función de cada tipo de alimento.

Reconoce la importancia de cada alimento.



## Una dieta equilibrada



Se calcula que en el mundo hay 42 millones de niños con sobrepeso y, probablemente, serán obesos cuando adultos.

Las personas con sobrepeso tienden a padecer enfermedades cardiovasculares. ¿Por qué crees que hay tantos niños con sobrepeso?



### Recuerda

1. ¿Por qué crees que tus familiares te dicen que debes consumir de todos los tipos de alimentos?

El aumento de peso se causa principalmente cuando consumimos en exceso alimentos energéticos y no hacemos ejercicio; sin embargo, también se puede producir por factores hereditarios o enfermedades.

2. Pregunta de qué está hecha una dona o rosquilla. ¿A qué tipo de alimento pertenece la dona? ¿Cuántas donas recomiendas comer a un niño con sobrepeso?

## Una dieta equilibrada

La dieta equilibrada es la que satisface las necesidades nutricionales de una persona, puede variar con la edad, actividades realizadas, enfermedades que posea o estado de embarazo. Aunque la dieta depende de cada persona, es importante incluir los tres tipos de alimentos.

Entre comidas se debe consumir frutas o lácteos y disminuir el de golosinas. Tomar agua a lo largo del día para mejorar la digestión y eliminar toxinas.



### Sabías que...

La obesidad se asocia a la alta presión arterial, se ha encontrado que los obesos entre 20 y 39 años presentan el doble de la presión arterial normal, y en las personas entre 40 y 64 años aumenta aún más la presión arterial comparada con las personas de peso normal. La presión arterial alta ocasiona daño en las arterias y venas, produciendo hemorragias y complicaciones en varios órganos.



## Entorno vivo



## Aplica y resuelve

1. El disco de los alimentos muestra diferentes opciones para cada tipo de alimento. Escribe los alimentos que seguramente consume en exceso un niño con obesidad ocasionada por mala alimentación.




### Desayunos



2. Lee y marca el desayuno que consideres equilibrado.
3. Explica en tu cuaderno cuál es la importancia de consumir un desayuno equilibrado.
4. Elabora un folleto con el menú de la semana (desayuno, merienda, almuerzo, onces y cena). Recuerda combinar equilibradamente los alimentos.

## Valora tu aprendizaje

	S	No	A veces
Reconozco los alimentos que forman parte de una dieta equilibrada.			
Explico las funciones en el cuerpo para cada tipo de alimento.			
Identifico la importancia de tomar agua a diario.			





## El amor y cuidado que los otros esperan de mí

Carlos está enfermo y no puede salir a jugar. Simón, su amigo, terminó de hacer sus tareas y aunque es un bello día de sol prefiere visitar a su amigo enfermo que salir a jugar. Describe con palabras o con un dibujo una situación en la que un amigo haya necesitado de ti.

Para hacer una buena elección de los valores que vas a destacar, realiza los siguientes ejercicios:

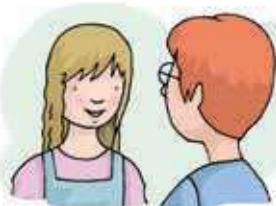


### Recuerda

1. Copia en tu cuaderno las frases y escribe S o No, según creas que corresponda.

 **Acompañar a un amigo cuando se siente mal es cuidar de él.**

 **Aconsejar a alguien que evite ir por caminos peligrosos es cuidar de él.**



 **No socorrer a alguien que se ha lastimado es cuidar de él.**

2. Reflexiona sobre la importancia de cuidar a nuestros amigos y descubre el mensaje de este relato.

### Dos amigos

Muchas personas olvidan que la felicidad está en el amor desinteresado que brindamos a los demás. Esta historia se refiere a dos amigos verdaderos. Todo lo que era de uno era también del otro: se apreciaban, se respetaban y vivían en perfecta armonía.

Una noche, uno de los amigos despertó asustado y se dirigió a la casa del otro. Al llegar, encuentra a su amigo que lo esperaba y le dice: "Amigo si viniste a mi casa es porque algo grave te sucede, acá estoy para ayudarte". El visitante respondió: "Te agradezco pero no vine por eso. Vine porque soñé que algo malo te pasaba".

J. de La Fontaine.  
(Adaptación)



**Ayudar y querer a quienes me rodean alegra mi vida.**



## Valores



### Aplica y resuelve

1. Copia en tu cuaderno las seis frases y colorea las que describen cómo eran los amigos en el cuento.



Se respetaban

Se disgustaban

Vivían en armonía

Hablaban

Cuidaba el uno del otro

Compartían sus cosas.

2. Escribe en tu cuaderno en letra muy grande, cuál puede ser el mensaje del texto.

- ✓ Es importante cuidar a las personas que queremos.
- ✓ Ser amigo es estar atento a ayudar a quienes nos rodean.

3. Imagina que un amigo o familiar está de malhumor y necesita de ti. Dibuja o escribe en tu cuaderno dos cosas que harás para que esa persona se sienta mejor.

4. ¿Cómo puedo ayudarlos? Observa las imágenes y escribe o dibuja en tu cuaderno cómo podrás ayudar a alguien en estas situaciones.



### Valora tu aprendizaje

Reconozco que cuidar a mis amigos y familiares es importante.

Expreso mi afecto por quienes me rodean al cuidar de ellos.

S	No	A veces

Mi compromiso

Cuidar a quienes me rodean y ayudar cuando me necesitan.



## EDUCACIÓN ARTÍSTICA



### Recuerda

## Descubriendo los colores de la naturaleza

¿Tú sabes cómo utiliza el artista los colores de su paleta para tener los mismos colores que encontramos en la naturaleza? ¡Pon mucha atención para luego pintar con los colores terciarios como un gran artista que eres! ¿Qué tal si creas un paisaje?

Los colores terciarios se logran mezclando un color primario más un color secundario en partes iguales. Recuerda que los secundarios se forman de dos primarios, como se muestra en las siguientes tablas de color:

#### COLORES PRIMARIOS



#### COLORES SECUNDARIOS

amarillo	+ azul	= verde
azul	+ rojo	= violeta
rojo	+ amarillo	= naranja

#### COLORES TERCIARIOS

amarillo	+ verde	= amarillo verdoso
amarillo	+ naranja	= amarillo anaranjado
rojo	+ naranja	= rojo anaranjado
rojo	+ violeta	= rojo violeta
azul	+ verde	= azul verdoso
azul	+ violeta	= azul violeta

Ahora, observa las dos pinturas de la jarra. ¿Cierto que la pintura de la derecha tiene un color más rico y variado que la de la izquierda? Pues el truco fue el uso de los colores terciarios.





## Lenguaje visual



Vas a hacer tu propio cuadro de colores terciarios.

Imagina que estás en un laboratorio creando una nueva especie de colores. Así pasa cuando dos personas de razas diferentes se casan, sus hijos tienen características de las dos razas, con lo que forman una nueva raza.

### ¡Comencemos el experimento!

Vuelve a observar en la tabla del grupo de colores terciarios que estás ubicado en la página anterior y comienza a mezclar un color primario con un color secundario, en partes iguales.

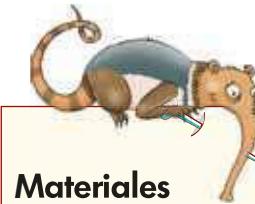
Pon en un plato desechable un poco de amarillo con una cucharita de plástico y, con otra cucharita, toma la misma cantidad de verde. Luego, mezclas con el pincel.

$$\text{amarillo} + \text{verde} = \text{amarillo verdoso}$$

Para bautizar el nuevo color, ten en cuenta los cambios que observas en él. ¿En qué nombre pensaste? ¡Sí, así es! Este color podemos llamarlo amarillo verdoso. ¿Puedes explicar por qué?

Después de haber hecho la mezcla, aplica en la cartulina el color resultante pintando lo que para ti sea de ese color en la naturaleza. ¡Muy bien! Esas pinceladas amarillas verdosas te quedaron perfectas para el pasto. Continúa con esta mezcla y aplícalas en tu paisaje.

$$\text{azul} + \text{verde} = \text{azul verdoso}$$



### Materiales

- \* Un octavo de cartulina blanca
- \* Lápiz
- \* Vinilos de colores
- \* Pinceles
- \* 6 cucharitas, una para cada color
- \* 3 platos desechables para mezclar las pinturas
- \* Vaso
- \* Trapo y delantal

### Valora tu aprendizaje

Identifico los colores terciarios.

Sí	No	A veces

Utilizo en mis trabajos los colores terciarios.

Mi compromiso

Utilizar los colores terciarios en mis dibujos.





## TECNOLOGIA



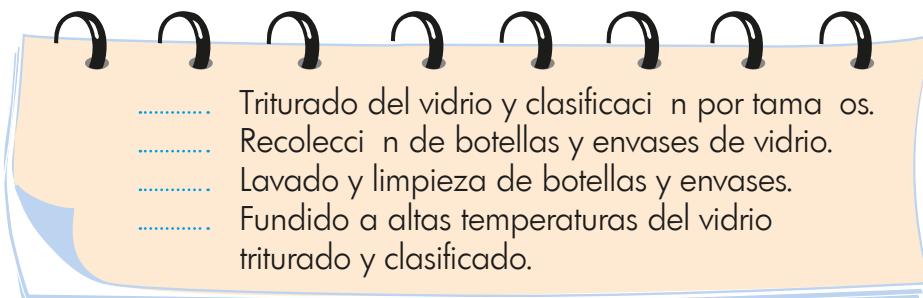
6

## Recuerda

El vidrio es un material importante en la fabricación de muchos objetos de nuestra vida cotidiana. Acompáñanos a conocer cómo se elabora este material...

## ¿Cómo se elabora el vidrio?

- ◆ En la producción de vidrio nuevo se utiliza una buena parte de vidrio reciclado (recuperado). A continuación se encuentran en desorden las cuatro etapas que se emplean para reciclar el vidrio de envases y botellas. ¿Podrás ayudarnos a organizar el proceso, escribiendo el número para cada etapa?



## Reciclaje del vidrio

No todos los productos de vidrio pueden ser utilizados en el proceso de reciclaje de vidrio. En la imagen se representan algunos de estos productos que no son apropiados y otros que si lo son.





## Aplica y resuelve

- ◆ Relaciona el producto con la razón por la cual no es apropiado para el reciclaje.



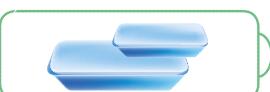
Llevan capas o películas de seguridad plásticas, que dificultan su reciclaje.



Al igual que el vidrio de refractarias, poseen vidrios pyrex no recicitable.



Por ser vidrios especiales de alta temperatura (pyrex) no es recicitable.



Para darles color y bella apariencia, se les incluye plomo, que es un contaminante.



Son objetos compuestos por partes metálicas y vidrio.



En su interior tienen componentes electrónicos difíciles de separar.



Para hacerlos resistentes se les incluye plomo, que es un contaminante.



## Valora tu aprendizaje

	S	No	A veces
Organizo las fases requeridas para la elaboración industrial del vidrio.			
Identifico el tipo de vidrio que puede ser reciclado o recuperado en el proceso de producción del vidrio.			

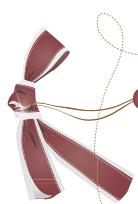
Mi compromiso

Comunicar a las personas la importancia de reciclar correctamente el vidrio que usamos en casa.



# Evaluación

- ◆ Lee y resuelve.



## El Sol y las ranas



Muy asustadas, las ranas de una pequeña laguna se reunieron en consejo. Les habían informado que, desde ese día en adelante, el Sol calentaría a la Tierra solo durante seis meses en el año. El resto de los meses serían de oscuridad y frío.

- ¿Qué podemos hacer? -se quejaban amargamente-. Se secarán las lagunas, los charcos y los ríos. No podremos disfrutar de nuestra actual y placentera vida: desaparecerán los insectos que nos alimentan. No es justo: debemos protestar.

En eso estaban, cuando desde lo alto, una voz les preguntó:

- ¿Están protestando porque su propio bienestar terminará?

- Si -respondieron a coro todas las ranas.

- ¿Solo por ustedes protestan..., para su bienestar desean que el Sol siga alumbrando y calentando la Tierra durante todo el año?

- ¿Tendriamos que desearlo por alguien más?, preguntaron a su vez sorprendidas, las ranas

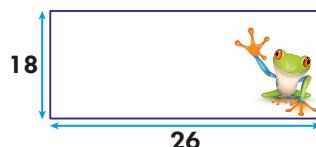
Fontaine: *El Sol y las ranas*.

1. De acuerdo con el texto, ¿qué cualidades humanas se le atribuyen a las ranas?

  - a. Son bondadosas.
  - b. Son egostas.
  - c. Son amigables.
  - d. Son astutas.
2. La moraleja o enseñanza que más se ajusta a la fábula es:

  - a. Haz el bien y no mires a quien.
  - b. Cuando estamos en problemas somos tan egostas que solo pensamos en nosotros mismos, olvidandonos de los demás.
  - c. Es importante que las personas actúen unidas para lograr un objetivo.
  - d. No se debe protestar.
3. ¿Qué pasará con el paisaje de la Antártida, si el Sol calentara todo un año?

  - a. Su producción, vivienda, vestuario y tradiciones culturales cambiarán.
  - b. Se derretiría el hielo, y algunos animales que habitan en esa región morirían.
  - c. Se afectaría todo el continente por el cambio de nivel de los mares.
  - d. Todas las anteriores.
4. Calcula el área del estanque donde viven las ranas.



¿Qué me preguntan?

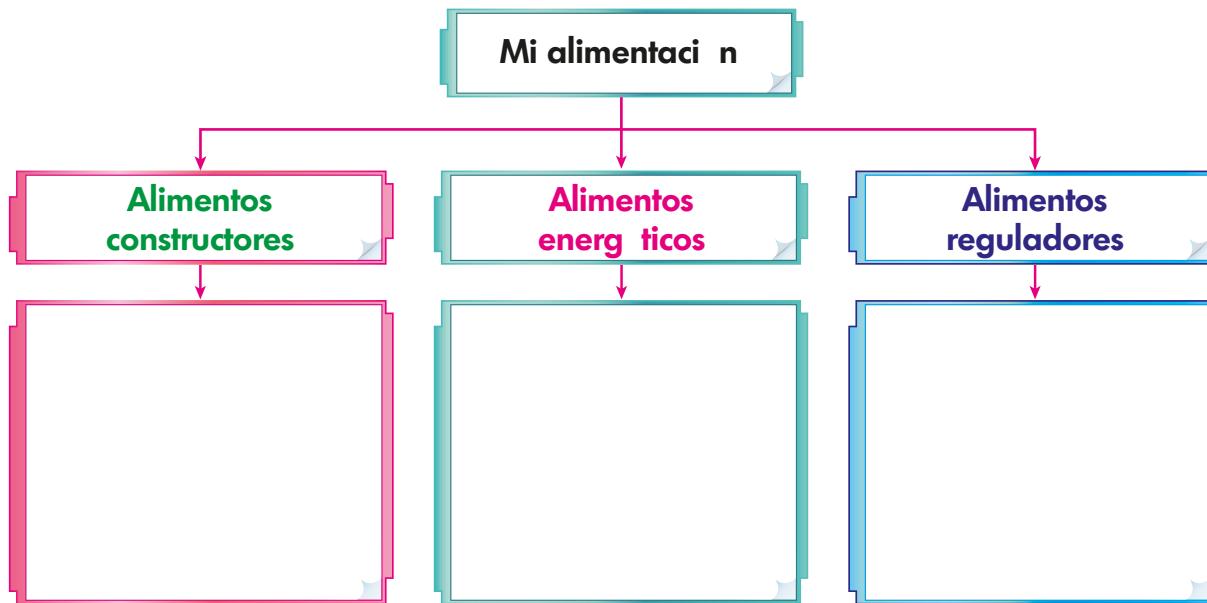
Estrategia de resolución

Respuesta

A graphic organizer divided into three sections by green borders. The first section on the left contains the question "¿Qué me preguntan?". The second section in the center contains a grid for "Estrategia de resolución". The third section on the right is for "Respuesta". Each section has a red pushpin at the top center.

# Evaluación

5. Completa el esquema con los alimentos que consumes con mayor frecuencia.



6. ¿Cómo cambiaría la alimentación si tuviéramos seis meses de día y seis de noche?

**día** Alimentación para los seis meses.

---

---

---

---

**noche** Alimentación para los seis meses.

---

---

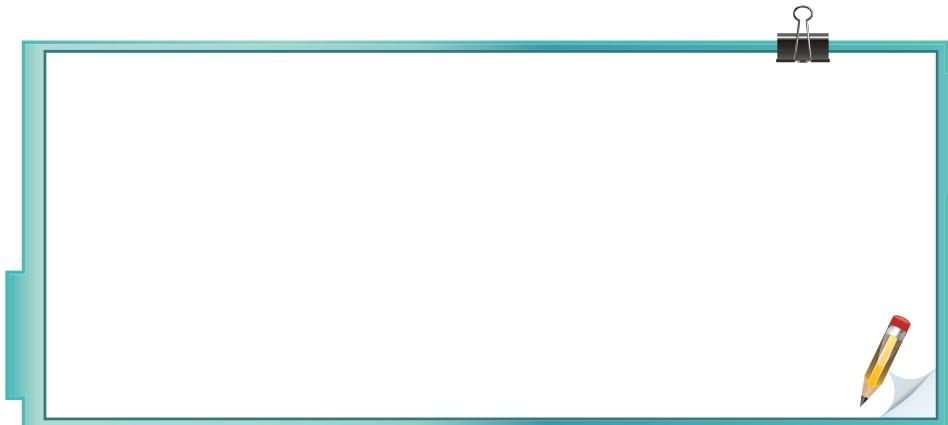
---

---

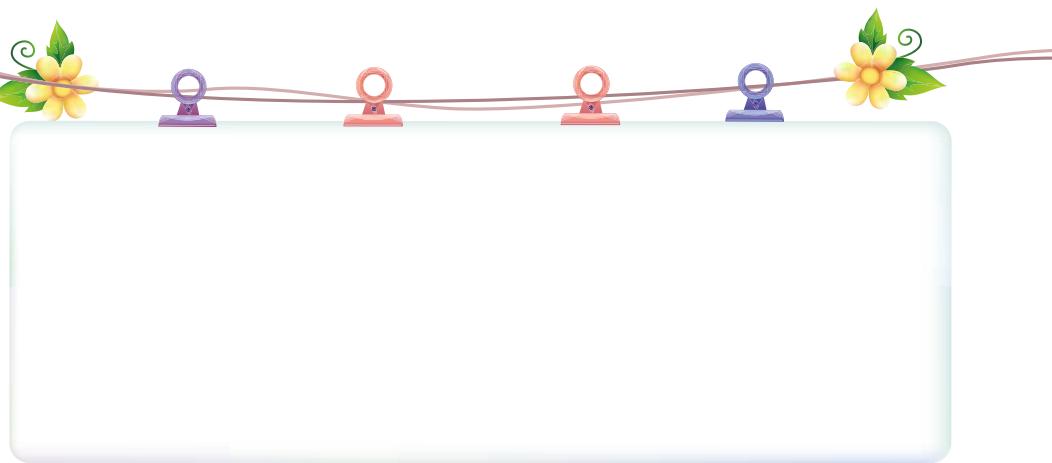
- 7.** El consejo de las ranas permite que todas analicen y defiendan sus puntos de vista y las normas acordadas. En nuestro país como se resuelven los problemas de convivencia a través de la Constitución? Justifica tu respuesta.



- 8.** Cuando tienes alguna dificultad, ¿a quién recurrés y por qué? Explica.



- 9.** Dibuja, utilizando los colores terciarios, cómo puedes cuidar a otros.



Hoy  
aprenderé



## Que mis diferencias me acercan a otros

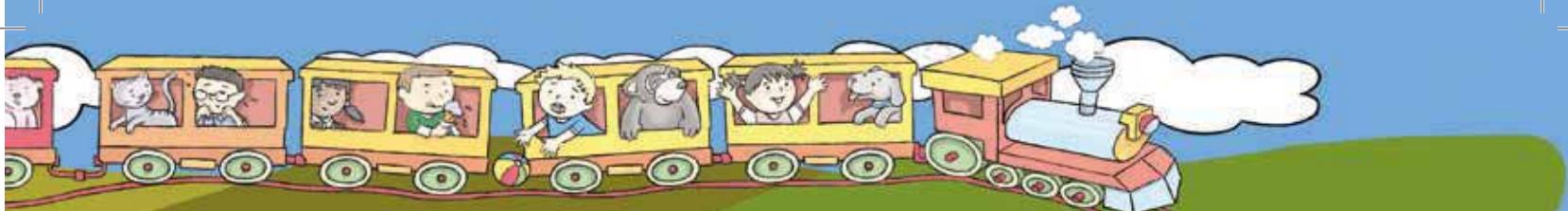
Al ser distinto de los demás, y los demás sean distintos a ti, debemos aprender a vivir y convivir en la diferencia.

1. Observa con detenimiento las imágenes de estos niños y piensa en qué son diferentes de ti.



Recorta y pega aquí  
una foto tuya.





- 2.** Pega tu foto en el valor correspondiente. Luego compara y escoge entre las demás imágenes, la de quien te parezca más diferente a tí por los rasgos físicos. Piensa qué cosas puedes tener en común con ese niño o niña. Escribe cómo lo tratarás si fuera tu compañero o tu amigo.

- 3.** Ahora piensa y escribe en tu cuaderno qué puedes tener en común con los demás niños de las imágenes.

- #### **4.** Responde.

- ◆ ¿Qué crees que pasará en un mundo donde todas las personas fueran iguales entre sí?

◆ ¿Crees que la gente en este país es igual en todas las regiones?  
..... ¿Por qué ? .....

5. Reflexiona sobre esta pregunta: ¿cuáles son las condiciones que nos permiten convivir, a pesar de las diferencias, entre todos los casi 7000 millones de humanos que habitamos la Tierra junto contigo?

- Cada ser humano es único y se diferencia de los demás en muchos aspectos, como en las características físicas, en la forma de ser, pensar y actuar, en su historia y las experiencias que tiene y en las condiciones en las cuales vive (el lugar geográfico, su cultura, sus creencias, costumbres, prácticas, valores y tradiciones, su entorno, las personas que le rodean). Aunque podramos pensar que estas diferencias nos distancian de otros, la verdad es que las diferencias son interesantes y valiosas, pues nos permiten entre muchas otras cosas interesarnos y acercarnos a personas para compartir nuestra diversidad.





# RETO PARA GIGANTES

Transitando por el saber

## Colección

